

ΙΣΤΟΡΙΑ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Οι συνέπειες της μετανάστευσης των γερμανικών φύλων

ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Συνέπειες της μεγάλης μετανάστευσης των λαών

Θεσμοί, οικονομία και κοινωνία

- **Γερμανοί ηγεμόνες** : καθιέρωσαν την κληρονομική αρχή.

(κληρονομική αρχή = η εξουσία των "ελέω Θεού Βασιλέων" δεν έκανε διάκριση

ανάμεσα στο κράτος, τους κατοίκους και τα αγαθά τους.

- οτιδήποτε υπήρχε στην επικράτειά τους, τους ανήκε
- το βασίλειό τους μοιραζόταν στα παιδιά τους, μετά το θάνατό τους).

- **στη διοίκηση**: συγχωνεύτηκε η παλιά επαρχιακή αριστοκρατία με τη γερμανική αριστοκρατία. Αποτέλεσμα: δημιουργία νέας τάξης ευγενών αξιωματούχων.

- **στο δίκαιο**: περιορίστηκε η ρωμαϊκή νομική παράδοση. Αποτέλεσμα: κυριάρχησαν τα γερμανικά ήθη και έθιμα.

- **στην οικονομία**: το εμπόριο συρρικνώθηκε (6ος και 7ος αι.)

Αίτια: 1) οι πολεμικές συγκρούσεις

2) ο πολιτικός κατακερματισμός

3) η περιορισμένη ισχύς των κοινών νομισμάτων

4) η πειρατεία

Αποτέλεσμα: 1) περιορίστηκε ο ρόλος των πόλεων

2) ενισχύθηκε η ύπαιθρος, αναπτύχθηκε η γεωργία (αναδιοργάνωση καλλιεργειών)

- στην κοινωνία: οι πιο αδύναμοι συσπειρώθηκαν υπό την προστασία ενός ισχυρού άνδρα (λαϊκού ή εκκλησιαστικού).

Ο ρόλος της Εκκλησίας

- εκχριστιάνισε τα γερμανικά φύλα
- η οργανωμένη διοίκηση της Εκκλησίας υποκατέστησε τον αποδιορθωμένο κρατικό μηχανισμό
- κεφαλή της πόλης ήταν ο επίσκοπος
- φρόντιζε για τη διατροφή, την περίθαλψη, τη μόρφωση, την απόδοση δικαιοσύνης
- οι επίσκοποι διορίζονταν αρχικά από την Εκκλησία αργότερα από τους βασιλείς.

Η πολιτιστική παράδοση (κλασικά γράμματα και τέχνες)

Όλες οι περιοχές δεν υπέστησαν εξίσου τις συνέπειες των γερμανικών μεταναστεύσεων.

Η τύχη των κλασικών γραμμάτων:

- **στην Ιταλία:** - διατηρήθηκαν οι επαφές με την Ανατολή
- κοσμικοί λόγιοι ανέλαβαν να διασώσουν τα κλασικά γράμματα
- **στην Ισπανία:** Τουλούζη, Τολέδο, Σεβίλλη έγιναν κέντρα διάσωσης και ανανέωσης της αρχαίας πολιτιστικής παράδοσης.
- **στη Γαλατία:** επιβίωσε ο κλασικός πολιτισμός και μετά τις εισβολές, υποχώρησαν όμως οι κλασικές σπουδές.
- **στην Αγγλία και Ιρλανδία:** τα μοναστήρια:
 - ίδρυσαν σχολές χριστιανικές και ελληνορωμαϊκές
 - συντήρησαν το χριστιανικό πνεύμα και τη ρωμαϊκή παράδοση.

Οι τέχνες:

- Η ρωμαϊκή παράδοση επιβιώνει, αλλά δέχεται την επίδραση των νέων λαών.
- στη μικροτεχνία τα γερμανικά φύλα φέρνουν νέες τεχνικές (γεωμετρικά σχέδια και παραστάσεις ζώων). (Για να δείτε έργα αυτής της περιόδου, κάντε κλικ [εδώ](#), [εδώ](#) και [εδώ](#)).
- στην αρχιτεκτονική επικράτησαν τα ρωμαϊκά χαρακτηριστικά (θόλος, αψίδα) με γερμανικές όμως επιδράσεις (όγκος, ανάγλυφα διακοσμητικά στοιχεία)
- Εκκλησίες: κτίζονταν κατά το πρότυπο των αρχαίων βασιλικών, όμως περιστοιχίζονταν από κωδωνοστάσια στην πρόσοψη (γερμανική επίδραση).