

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Α'1

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24/2/26

ΤΑΞΗ

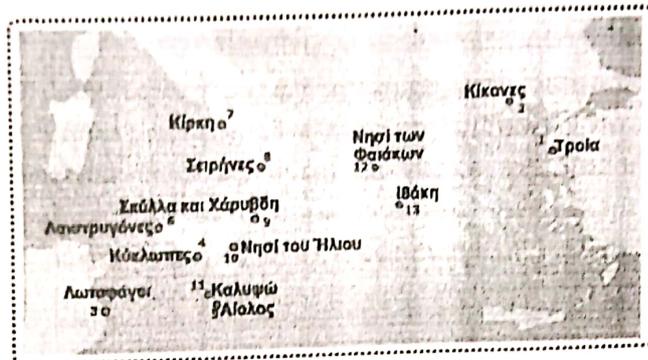
ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:	Μτρ μεμ. Ενστ. 72 (μυθ) έλεγχος τεστ α' υγιαν σελ. 54	Ερ. 1 και 2 οκ βιβλ
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:	Πελοπ./ πόλεμος	Διαβάτω το ίδιο μάθημα σελ. 83-85
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	Ανάγνωση λογοτεχνικών βιβλίων	
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Ενημέρωση για την Σαρκαστική από τον καθηγητή	κ. Καραλαμπάκη
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		Σελ 28-29 Μένο το (α)
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΕΝΟΤΗΤΑ 11 (ζ 139-259)

Χρόνος: 32η μέρα της Οδύσσειας
Τόπος: Σχερία, Νησί την Φαιάκων
Πρόσωπα: Οδυσσέας, Ναυσικά, συνοδοί Ναυσικάς.

Η Περιπλάνηση του Οδυσσέα



ΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. "Ο Οδυσσέας ξυπνά κι αναρωτιέται" (139-169)
2. "Οι κόρες τρώμαξαν εκτός από τη Ναυσικά" (170-183)
3. "Ο Οδυσσέας ικετεύει τη Ναυσικά" (184-224)
4. "Η Ναυσικά ανταποκρίνεται στα αιτήματα του Οδυσσέα" (228-259)

ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ

1. Αφήγηση (του ξυπνήματος του Οδυσσέα) : 139-148
2. Μονόλογος (του Οδυσσέα) : 148-159 και 176-183
3. Περιγραφή (Ναυσικάς και Οδυσσέα) : 160-175
4. Διάλογος (Ναυσικάς και Οδυσσέα) : 184-241
5. Λόγος (Ναυσικάς προς τις υπηρέτριες) : 242-259

ΠΡΟΙΚΟΝΟΜΙΕΣ

1. Η προαναγγελία της συνάντησης Ναυσικάς και Οδυσσέα και της σωτηρίας του ήρωα από τους Φαίακες (142-144)
2. Η προικονομία των δυσκολιών που θα αντιμετωπίσει ο Οδυσσέας στην Ιθάκη (στίχος 213)

ΔΟΜΗ ΙΚΕΤΕΥΤΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ

1. Ικετευτική προσφώνηση (185)
2. Προσπάθεια να κερδίσει την εύνοια της Ναυσικάς με εκτενές εγκώμιο στην ομορφιά και στη χάρη της και μακαρισμούς στους γονείς, τα αδέρφια και τον μέλλοντα σύζυγό της (186-206).
3. Σύνομη αναδρομή στα πάθη και τις περιπέτειες του παρελθόντος (207-210)
4. Αναφορά στην πρόσφατη περιπέτεια του ναυαγίου (211-214)
5. Παράκληση και υποβολή αιτήματος ικεσίας (215-220).
6. Ευχές (221-227)

Δομή του λόγου της Ναυσικάς (στίχ. 229-241):

- α) Συνοψίζει την εντύπωση που της προκάλεσε ο λόγος του Οδυσσέα και ανταποδίδει τον έπαινο.
 - β) Τον παρηγορεί ανάγοντας στο Δία τη μοίρα του καθενός και πρέπει να υπομείνει τη δική του.
 - γ) Ικανοποιεί τα μικρά αιτήματά του.
 - δ) Του δίνει πρόσθετες πληροφορίες για το όνομα των κατοίκων, για τη δική της ταυτότητα, για τον πατέρα της.
- Άρα, ο λόγος της είναι καίριος και αντίστοιχος προς το λόγο του Οδυσσέα: έπαινος-παρηγορία-εξασφάλιση-πληροφορίες.

ΤΑ ΝΕΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ

1. Αρχικά αναρωτιέται σε ποιον τόπο βρίσκεται και τι ανθρώπους θα συναντήσει. Γρήγορα όμως ανακτά το θάρρος και την ψυχραιμία του και αποφασίζει να βγει από την κρυψώνα του. (150-159)
2. Στη συνέχεια προβληματίζεται για το ποια στάση πρέπει να κρατήσει απέναντι στη Ναυσικά. Να την πλησιάσει και να της ακουμπήσει το γόνατο για να την ικετεύσει ή να μείνει σε απόσταση και να γονατίσει, ζητώντας βοήθεια. Τελικά αποφασίζει να κάνει το δεύτερο, δείχνοντας σεβασμό στη νεαρή κοπέλα.

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Η Αθηνά παίζει σημαντικό ρόλο στο απόσπασμα, παρά το γεγονός ότι δεν εμφανίζεται. Σχεδιάζει τη συνάντηση Οδυσσέα-Ναυσικάς, μεθοδεύοντας την άστοχη μπαλιά της κοπέλας (142-148). Ταύτοχρονα, δίνει θάρρος στη Ναυσικά, ώστε να σταθεί ψύχραιμη μπροστά στην παρουσία του γυμνού και άγριου στην όψη άνδρα (173-175).

Η ΙΚΕΣΙΑ

Είναι ένας πολύ σημαντικός θεσμός της αρχαίας ελληνικής κοινωνίας. Ο ικέτης συνήθιζε να γονατίζει μπροστά στον ικετευόμενο και να αγκαλιάζει με το ένα του χέρι τα γόνατά του, ενώ με το άλλο άγγιζε το πιγούνι ή το γένι του. Με τη στάση αυτή αυτοταπεινωνόταν και ζητούσε ελεημοσύνη. Ο ικέτης θεωρούνταν πρόσωπο σεβαστό και προστατευόταν από τον Δία.

Η ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

Η Ναυσικά ακολουθώντας το εθιμοτυπικό της φιλοξενίας, καλωσορίζει τον Οδυσσέα στη Σχερία (235) και υπόσχεται να του δώσει ό,τι χρειαστεί (236). Επίσης, προστάζει τις υπηρέτριες να προσφέρουν στον ξένο γεύμα και λουτρό (257-259).

ΠΑΡΟΜΟΙΩΣΕΙΣ

A) στίχοι 163-169

Αναφορικό μέρος : 163-167 (το αγέρωχο λιοντάρι)

Δεικτικό μέρος : 168-169 (άγριος και περήφανος Οδυσσέας)

Κοινός όρος : το λιοντάρι και ο Οδυσσέας είναι άγριοι στην όψη και προκαλούν τρόμο.

B) στίχοι 198-206

Αναφορικό μέρος : 198-204 (το πανέμορφο βλαστάρι της φοινικιάς στη Δήλο)

Δεικτικό μέρος : 205-206 (η ομορφιά της Ναυσικάς)

Κοινός όρος : η ομορφιά που προκαλεί τον θαυμασμό του ανθρώπου

- μάτια λάμποντας, η θεά Αθηνά (142) : τυπική έκφραση
- θεός Οδυσσέας (148, 160) : τυπικό επίθετο
- Αλίμονό μου... τα θεία (150-152) : τυπική έκφραση
- κόρες καλλιπλόκαμες (168, 242) : τυπικό επίθετο
- στους θεούς που κατέχουν τον πλατύ ουρανό (186) : τυπική έκφραση
- μεγάλου Δία (187) : τυπικό επίθετο
- μπλάβο πέλαγος (208) : τυπικό επίθετο
- Τότε κι η Ναυσικά ... του ανταποκρίθηκε (228) : τυπική έκφραση
- ο ολύμπιος Δίας (230) : τυπικό επίθετο

Η θέση της γυναίκας στην Ομηρική εποχή:

Η γυναίκα την ομηρική εποχή ήταν σε πολύ καλύτερη μοίρα απ' ό,τι την κλασική εποχή. Βλέπουμε τη Ναυσικά και τις υπηρέτριες να πηγαίνουν μόνες τους στο ποτάμι χωρίς αντρική συνοδεία.

Βλέπουμε τη Ναυσικά να μη διστάζει να μιλήσει σ' έναν ξένο άντρα και μάλιστα γυμνό! Επίσης, η Ναυσικά συμβουλεύει τον Οδυσσέα να προσπέσει στη μητέρα της την Αρήτη για βοήθεια όταν φτάσει στο παλάτι. Άρα, βλέπουμε πόσο σημαντική θέση είχε η γυναίκα εκείνη την εποχή ώστε όχι μόνο υποδέχεται ξένους στην εστία (κάτι αδιανόητο στην κλασική εποχή) αλλά αποφασίζει και η ίδια για την προσφορά ή όχι βοήθειας.

Ακόμα βλέπουμε και στην περίπτωση της Πηνελόπης και στην περίπτωση της Ναυσικάς να τους προσφέρεται προίκα και δώρα από τους υποψήφιους γαμπρούς και όχι να δίνουν οι ίδιες. Παρακολουθούμε τον Οδυσσέα από το ειδυλλιακό νησί μιας θεάς (Ωγυγία) να εισέρχεται βασανισμένος στο ειρηνικό νησί μιας βασιλοπούλας (Σχερία), απ' όπου θα μπορέσει να φτάσει στο ανάστατο νησί της Πηνελόπης (Ιθάκη) για να αποκαταστήσει τα πράγματα. Τα τρία αυτά νησιά αποτελούν το χώρο δράσης και παρουσίας του Οδυσσέα.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΙ

1. Ναυσικά : Είναι πολύ ψύχραιμη. Ξεχωρίζει για την ομορφιά, τη χάρη, την ευγένεια, την ευσέβεια και τη σύνεση. Κολακεύεται από τον ικετευτικό λόγο του Οδυσσέα και απαντά με ευγένεια και καλοσύνη (185-197). Αντιμετωπίζει τον Οδυσσέα με συμπόνια και τρυφερότητα, προσφέροντάς του απλόχερα βοήθεια (229-241). Ο τρόπος με τον οποίο μιλάει στις υπηρέτριές της, φανερώνει άνθρωπο που ξέρει να επιβάλλεται και να πείθει (242-259)
2. Οδυσσέας : Στην αρχή μονολογεί τρομαγμένος, μπερδεμένος και προβληματισμένος (150-157). Γρήγορα περνάει από την απογοήτευση στη δράση και παίρνει την τύχη του στα χέρια του με αποφασιστικότητα και σθένος (158). Μιλά ευγενικά και έξυπνα στη Ναυσικά. Με διπλωματία και πειθώ γίνεται συμπαθής και συγκινεί (206-214).

ΕΝΟΤΗΤΑ 14 (ι 240-512)

ΕΝΟΤΗΤΕΣ

1. "Η είσοδος του Οδυσσέα και των συντρόφων του στη σπηλιά του Πολύφημου" (240-254)
2. "Ο ερχομός του Κύκλωπα" (255-277)
3. "Ο Οδυσσέας ζητά από τον Κύκλωπα φιλοξενία" (278-299)
4. "Ο Κύκλωπας καταβροχθίζει δύο συντρόφους" (300-330)
5. "Ο Οδυσσέας ελέγχει την οργή του" (331-352)
6. "Το σχέδιο του Οδυσσέα" (353-372)
7. "Η τύφλωση του Πολύφημου" (373-444)

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: Α2 ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24-2-20

	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:	Βαβυλικοί Όροι Απόλυτοι - Αδικοί Επίσημοι	Σελ 89 → 3, 5, 8
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:	Οι βροχές, το κλίμα	Διαβάζω σελ 43-46 ▷ / 46
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:	Τικι - Τοκι ΧΡΟΝΟΓΡΑΜΜΗ	Δοθούν οι κωδικοί για ΤΙΚΙ-ΤΟΚΙ (χρονόγραμμα) Ξεκινάμε τα φύλλα εργασίας ΜΑΤΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΤΙ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: A3.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24-2-26.....

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:	Επανάσταση για το δημοκρατικό σύστημα	—
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:	Επανάσταση για το δημοκρατικό σύστημα	—
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	Πρόβα δραματική (η Δερνθορία)	
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:	Εναρξη του μουσικού διαγωνισμού EUROVISION για Παρτιτούρα	
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:	ΤΙΚΙ-ΤΟΚΙ ΧΡΩΜΟΓΡΑΜΜΗ	ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΤΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΕΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΓΕΡΩΝΙΑ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β2

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24-2-26

	ΤΑΞΗ	ΣΗΠΤ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Ασκήσεις	Γραφική παράσταση α) $y = 4x$ β) $y = 4x^2$
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Διήγηση ρήματα 8η, Γ2	Τετχος, σελ. 121 ασκ. 4
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	Ανάπτυξη στα βλαστοκύττα	Διαβάτω σελ 119, 121 + Ασκ. 1-4/122
ΙΣΤΟΡΙΑ	Η καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο (αναφορά)	—
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		Οι μαθητές από Αρτέμιδα μέχρι Κουσιάνη από τη Δίαισα να φέρουν δείγμα των προϊόντων τους.
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	Περιγραφή προϊόντος	
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: B3..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24/2/26

	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		Προβλημα τετραγων
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Έλεγχος ασκήσεων, και 9 ^η β	Τέλος ενότητα 9 ^η σελ 129-131 ασκ 1-4 και 6-9 *
ΦΥΣΙΚΗ	Αρχή Πασκάλ	Διαβάσω θεωρία στο τετράδιο τεχ. σελ 112 : ασκ 1, 3
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		* Μελέτη για δίνωτα οργα
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Μεσόγειοι θαλάσσοι	Διαβάσω Μαθητ 14 κ' Αβ 1+2/51
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ Ιλιάδα	Περίληψη ραψωδία Τ, Υ, Φ, X	σελ 122-127: διαλέγω μια στήλη από αυτές που εικονίζονται στην οθόνη του
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		Αχιλλεύς και την περιγραφή
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		Στ Β α 117 αα 16, 13
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Ασκήσεις Κυκλοβάτορα	Διαβάτω θεωρία (ισχύς-κιλο-εργασία) σχολικό σελ 84 αα 1,2,3
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	Πέφαρα με νερό/απο- πνιχά υλικά	Η ομάδα με την πατάτα να φέρει υλικά
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Στ, Α' Σχολ. βιβλίο σελ. 88-89	Σελ. 89 (σχολ. βιβλίο) κείμενο 1, ερωτ. 1+2
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ	5η έκρηξη Αποφασί Θεον	Πλοκή της τραγ- ωδίας / Ας εμβαδι- ωμε το 1 = με όμο- τις ερωτήσεις
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Γ.Ε.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24.02.20

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΗΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		Σχ. Β. σελ 117 αγα 16,17
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Ενότητα 9: Α' (Οι νόμοι ...) 5' ΑΓΚ.	Σχ. Β. σελ. 72 Ερωτ. 1, 2, 3, 4, 5 5' Δευτ. αναφορές (Ειδ., ευδαίμων, ηλιόφρων.)
ΦΥΣΙΚΗ	Μαθηπικά φωτισμο	655 δευτ. πρστ. πρωτοφωσι για ΠΕ 26/2 (test) στην ώρα της ΚΑΕ Σκορδίου
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		Τεχνολογικό χαρτί και κοιλοδοχεία.
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ	Υπάρχει διαχρονικά (5/3) • 2η αωνία (στ. 659-730) • 4η αωνία (σάνη) • 5η αωνία (σάνη).	
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Κριτήρια ισοτιμίας τριγώνων	Θεωρία σελ. 187-189
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Μοχλικά πέδι	Επισκόπηση στην 10η
ΙΣΤΟΡΙΑ	29 ^η ενότητα	→ Να συν μελέτη σε 24
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	Διόρθωση Ασκώσεων Αυτοεξέλιξη - Μεταεξέλιξη Μετατόπιση	Επισκόπηση σελ 99-102
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		Υ/1 ης για τα παρτί. Ομάδα με ηχογράφηση
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	5 ^η Ενότητα Α'	σελ. 89, κείμε. 1, ερωτ. 1 & 2
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Comp. p. 76-77 Learn future Tenses!
Comp. p. 79 ex 3. (1+2 if you haven't done it)

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Comp. p. 102 Learn Conditionals!
Comp. p. 104 ex 1, 2

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Revision Unit 5 Grammar + Vocabulary for TERM TEST
on Friday.
Worksheet: Finish the vocabulary exercises.

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΜΟΥΛΑΪ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

In class: check HW // SB p. 93, ex. 1-2 // CO p. 78, ex. 1-2-3 // p. 79, ex. 1-2-3
SB p. 79 (intro) // p. 80-81, ex. 1-2 (reading)

HW: SB p. 81, ex. 4 // CO p. 80-82, study voc. (cashier, refer, exist, extinct, embrace, unmanned, commercial, avoid, transaction, angle, inaccurate, eliminate, redefine, emerging)

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

→ dictation

In class: check HW // SB p. 68, ex. 1-2 // p. 69, ex. 1-2 (grammar)
p. 70, ex. 3 // SB p. 70, ex. 1 // p. 71, ex. 2-3 // p. 75, ex. 1
↳ listening

HW: SB p. 70, ex. 1 (study + complete) // SB p. 71, ex. 1

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

→ dictation

In class: check HW // SB p. 68, ex. A-B // WB p. 32, ex. A-B-C //
p. 33, ex. D-E

HW: finish worksheet

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24/2/26

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Term Test B - Τετραμηνιαίο Διαγώνισμα Τρίτη 3/3/26
1/2η ULTIMATE UNIT 5 Vocabulary + GRAMMAR
from student's + Companion → Reading unknown text.
HW for tomorrow: Stud: p. 80, 81 / Comp. 59, 61, 62

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

St. Rev. p. 69 GR HW p. 70
Comp. p. 43, 44

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Rev. v.5 for Term Test
Students p. 131 HW