

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: Α1..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 1/12.....
ΤΑΞΗ ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Διαγώνισμα Α' Τμήμα.	—
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:	Εξάσκηση στα αργόνητα του Χριστούγεννιάτικου Μελωδία του Αέρος Carol of the Bells	
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:	Σχέδιο - ζωγραφική: ΠΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑ - Χριστούγεν ήλιους Σωτήριος Τάκης	
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ	Ενότητα 5 - Οδοιπορία	Διαβάσω τις υπογραφόμενες σημειώσεις από το φυλλάδιο, Παράδοση ύλης για Διαγώνισμα Τετραμήνου

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ:.....Α'2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....1/12.

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Διαγώνισμα Α' Τ.τρ.	—
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:	Οι Πανελλήνιοι Δεσμοί	Μελέτω: σελ. 54-56
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Εν 4 ^η : Ρήμα-Υποκ. Αρτικ Κάτηγ. Επίθ. προσδ.	Μελέτω τη θεωρία για τη δύνταξη ρήματος: σελ. 62, 63, 64, 65
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		Ασκή 2 → σελ. 66 από Τεύχος
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:	Εξάσκηση στα αρχαία το Α μέρος από την Χριστογενή ή την μελωδία Carol of the	
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ	Ενότητα 5 - Ολοκλήρωση	Μελέτω τα υπογραμμισμένα στο φύλλαδιο

Όσοι έχουν κόκκινα και κίτρε σελίδια
που δεν τα θέλουν να τα φέρουν
αύριο σε 1... συνάδ...

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ:.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....

ΤΑΞΗ

ΣΠΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:	Οριστική ενσώτση (6ελ. 41, 42)	ΟΜαρία τω οριστική ενσώτση ② Να γίνει στον ενσώτση η ριζική παύση, τρέση, πείθω
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:	Ενσώτ. 87, 61, 165- 235 (6ελ. 57)	6ελ. 62 → Ερ. 1, 2
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	Έναρξη φιλοναρχωδίας Δόμνην τα διαγωνιστικά	Να βρεθεί η πρόταση εις γὰ τὴ βασιλίσσα ἡμετέρα καὶ τὸ λόγονό τοῦ παιδὸς ὡς πρὸς τὴν βασιλίσσῃ.
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:	Σχεδίο - ζωγραφισμένο ΓΕΝΝΑ - Χρ. 6ελ. 2-6 12-15 - 2ης τάξης.	
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ:.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ ΙΛΙΑΔΑ	ΡΟΥΓ. Γ (62. 121-176)	68λ. 70 (ΤΕΤΥΧΟΣ) Ερωτ. 1 & 2 Μελέτη (68λ. 65-67)
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Επανάληψη γκ. 10 Συμπύκνωση	Μελέτη γκ. 10 Συμπύκνωση γκ. Πρόγραμμα
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Διόρθωση έκθεσης	100 - γράφει οφείλουν να βάλουν όρια στη χρήση του κινητού τηλέφωνα 10 παιδ. - 20 Αδελφού Σελήνη από 6η 200 Μελέτη γκ. 10
ΧΗΜΕΙΑ	Διαλυτότητα Πάχκο όφιος δ/σης: H ₂ O	—
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

I. 1. Η διαμόρφωση της μεσαιωνικής ελληνικής βυζαντινής αυτοκρατορίας

α. Παγίωση και επέκταση των αλλαγών

Εξελιξείς στα χρόνια της ισαυρικής δυναστείας και της δυναστείας του Αμορίου:

- ✓ Σταθεροποίηση των χερσαίων συνόρων μεταξύ Βυζαντίου και Χαλιφάτου στις παρυφές της Μ. Ασίας και των θαλάσσιων στη γραμμή Κιλικία – Κύπρος – Κρήτη
- ✓ Επιτυχής αντιμετώπιση της βουλγαρικής απειλής και αφομοίωση των σλαβικών πληθυσμών
- ✓ Ενίσχυση του ελληνικού χαρακτήρα της αυτοκρατορίας
- ✓ Περαιτέρω οργάνωση των κεντρικών διοικητικών υπηρεσιών του κράτους
- ✓ Γενίκευση του θεσμού των **θεμάτων** στη Μ. Ασία και επέκτασή του στα Βαλκάνια
- ✓ Οργάνωση εξεγέρσεων από στρατηγούς – διοικητές των θεμάτων εναντίον της κεντρικής εξουσίας
- ✓ Δραστικός περιορισμός των μισθοφόρων και κυριαρχία της μικρής και μεσαίας ιδιοκτησίας με την ανάπτυξη των θεματικών στρατών

Διαμόρφωση του μεσαιωνικού Βυζαντινού Κράτους

β. Ανάκαμψη της οικονομίας

Εξελιξείς της βυζαντινής οικονομίας στο μεταίχμιο από τον 8^ο προς τον 9^ο αι.:

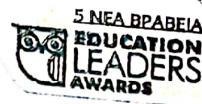
- ο Αύξηση του πληθυσμού
- ο Υπέρβαση της κρίσης της οικονομίας
- ο Αύξηση των κρατικών εσόδων
- ο Αναζωογόνηση του εμπορίου και της βιοτεχνίας
- ο Διατήρηση του **αγροτικού χαρακτήρα** της οικονομίας

Κακώσεις → έτσι ονομάστηκαν από τους εχθρούς του τα τολμηρά οικονομικά μέτρα που πήρε ο Νικηφόρος Α΄ στις αρχές του 9^{ου} αι.



Στόχος: η ανάκαμψη του εμπορίου και η αύξηση των εσόδων του κράτους.

2. Η μεταβατική εποχή: Οι έριδες για το ζήτημα των εικόνων



α. Ορισμός, πρωτεργάτες και παράγοντες

Εικονομαχία: πνευματική κίνηση που αναπτύχθηκε στο Βυζάντιο από τις αρχές του 8^{ου} ως τα μέσα του 9^{ου} αι. →

Διαμάχη πάνω στο ζήτημα του εάν είναι σύμφωνη με τις παραδόσεις της Ορθοδοξίας ή όχι η λατρεία των εικόνων. 25

Πρωτεργάτες: οι αυτοκράτορες Λέων Γ' (717 – 741) και Κωνσταντίνος Ε' (741-745):

- ο είχαν επηρεαστεί από τις ανεικονικές αντιλήψεις της ιουδαϊκής και ισλαμικής θρησκείας και
- ο απέρριπταν τη λατρεία των εικόνων ως εκδήλωση ειδωλολατρική.

Παράγοντες που οδήγησαν στην απαγόρευση των εικόνων:

- ✓ Η πρόθεση των Ισαύρων να **ευνοήσουν** τους **αγροτικούς πληθυσμούς** της γειτονικής με το Ισλάμ Μ. Ασίας: σήκωναν το κύριο βάρος της άμυνας (κατά των Αράβων).
- ✓ Σ' αυτούς τους πληθυσμούς: πολύ διαδεδομένες οι ανεικονικές αντιλήψεις.
- ✓ Οι **δεισιδαιμονίες** και οι **υπερβολές** γύρω από τη λατρεία των εικόνων.
- ✓ Η επιθυμία των Ισαύρων να **περιορίσουν την επιρροή των μοναχών**.
- ✓ Η ιδέα ότι οι επιτυχίες των εχθρών του Βυζαντίου, προέρχονταν από τη **δίκαιη οργή του Θεού** για ό,τι συνέβαινε στο χώρο της λατρείας.

β. Φάσεις

Πρώτη φάση της εικονομαχίας (726 – 787):

- ο Άρχισε με την απομάκρυνση από τον Λέοντα Γ' της εικόνας του Χριστού από τη Χαλκή Πύλη της Πόλης.
- ο Το πρώτο αυτοκρατορικό διάταγμα κατά της λατρείας των εικόνων δημοσιεύτηκε το 730.
- ο Οι εικονόφλοι τιμωρήθηκαν με εξορίες, φυλακίσεις και δημεύσεις περιουσιών.
- ο Τη θεωρητική υποστήριξη των εικονολατρών ανέλαβε ο **Ιωάννης Δαμασκηνός**.
- ο Τερματίστηκε με τη **Ζ' Οικουμενική Σύνοδο (787)**: συγκλήθηκε από την αυτοκράτειρα **Ειρήνη την Αθηναία** και αποκατέστησε τις εικόνες.

Δεύτερη φάση της εικονομαχίας (815 – 843)

- ο Εγκαινιάστηκε από τον **Λέοντα Ε' τον Αρμένιο**: απέδωσε στην εικονολατρία τις ήττες των Βυζαντινών στα πεδία των μαχών.
- ο Τερματίστηκε με τη **Σύνοδο του 843**: συγκλήθηκε από την **Θεοδώρα** και προχώρησε στην **αποκατάσταση και αναστήλωση των εικόνων**.

γ. Σημασία της ήττας των εικονοκλαστών

- ✓ Η αποκατάσταση των εικόνων θεωρείται **νίκη της ελληνικής πνευματικής παράδοσης** πάνω στην ανεικονική ασιατική παράδοση.
- ✓ Εγκαινιάστηκε μια περίοδος **γόνιμης συνεργασίας κράτους – εκκλησίας**.
- ✓ Τα μοναστήρια άρχισαν να **πολλαπλασιάζονται** και να **πλουτίζουν**.
- ✓ Περιορίστηκαν οι υπερβολές στη λατρεία των εικόνων και των λειψάνων.

δ. Συνέπειες της οικονομολογίας

- ✓ Δίχασε τον λαό.
- ✓ Είχε ολέθριες συνέπειες στην εξωτερική πολιτική και τον πολιτισμό.
- ✓ Προκάλεσε την απομάκρυνση της εκκλησίας της Ρώμης από το Βυζάντιο.
- ✓ Καταστράφηκαν πολλά έργα τέχνης και σημαντικά κείμενα των οικονομολογών.
- ✓ Υποχώρησε και η ενασχόληση με τα γράμματα.

3. Η βασιλεία του Μιχαήλ Γ' και η αυγή της Νέας Εποχής

α. Έναρξη της Νέας Εποχής

- ✓ Έναρξη της ανάπτυξης του Βυζαντίου επί Μιχαήλ Γ' (842-867)
- ✓ Κορύφωση της ανάπτυξης επί Μακεδονικής Δυναστείας (867-1025).
- ✓ Η λήξη της εικονομαχίας επέτρεψε τη βελτίωση της άμυνας κατά των Αράβων και την πολιτισμική πρόοδο.
- ✓ Κατά τη δεκαετία από τα τέλη του 855 έως τις αρχές του 866 την εξουσία ασκούσε ο Βάρδας, θείος του νεαρού Μιχαήλ Γ'.

β. Ίδρυση της σχολής της Μαγναύρας

- Ίδρυση της Σχολής της Μαγναύρας: περιελάμβανε τις σχολές της φιλοσοφίας, της γεωμετρίας, της αστρονομίας και της γραμματικής.
- Τη διεύθυνση της Σχολής ανέλαβε ο Λέων Φιλόσοφος ή Μαθηματικός.

γ. Ενδιαφέρον για τους κλασικούς

- Ενδιαφέρον των λογίων για χειρόγραφα με έργα της αρχαίας γραμματείας (αναζήτηση, συλλογή, μελέτη και αντιγραφή).
- Ξεχωρίζει ο Φώτιος: υπό την ηγεσία του η βυζαντινή εκκλησία εκχριστιάνισε του Σλάβους.
↓
- Έργο του: η *Μυριόβιβλος*, συλλογή 300 φιλολογικών δοκιμίων, ένα λεξικό, ομιλίες και θεολογικά έργα.

δ. Αραβικοί πόλεμοι και επική ποίηση

- ✓ Μέχρι τα μέσα του 9^{ου} αι. το Βυζάντιο βρισκόταν σε θέση άμυνας απέναντι στους Άραβες.
- ✓ Αποκορύφωμα της αραβικής επιθετικότητας : η άλωση του Αμορίου το 838.
- ✓ Ο αυτοκράτορας Θεόφιλος (829-842) προσπάθησε να κινητοποιήσει τους Χριστιανούς της Ανατολής και της Δύσης σε μια γενική συμμαχία κατά του Ισλάμ.
- ✓ Βυζαντινή αντεπίθεση: νίκη εναντίον του εμίρη της Μελιτηνής (863).
- ✓ Οι πόλεμοι με τους Άραβες συνέβαλαν στη διαμόρφωση της βυζαντινής επικής ποίησης.
- ✓ Τα ακριτικά τραγούδια θεωρούνται τα σημαντικότερα δείγματα της δημώδους ή λαϊκότεροπης λογοτεχνίας των Βυζαντινών
- ✓ Αναπτύσσεται παράλληλα με τη λόγια Γραμματεία.

4. Η διάδοση του Χριστιανισμού στους Μοραβούς και τους Βουλγάρους

α. Ο εκχριστιανισμός των Μοραβών

- ✓ Ο ηγεμόνας της Μοραβίας **Ραστισλάβος** ζήτησε από το Βυζάντιο ιεραποστόλους, για να διδάξουν στον λαό του το Χριστιανισμό.
- ✓ Έτσι θα μπορούσε να αντισταθμίσει την απειλή των Γερμανών και των Βουλγάρων.
- ✓ Ο αυτοκράτορας **Μιχαήλ Γ'** και ο πατριάρχης **Φώτιος** απέστειλαν το 863 τους θεσσαλονικείς αδελφούς **Μεθόδιο και Κωνσταντίνο** (Κύριλλο),
- ✓ Διέδωσαν το Χριστιανισμό
 - ↓
 - δημιουργώντας ένα σλαβικό αλφάβητο,
 - αποδίδοντας στα σλαβικά τη Θεία Λειτουργία και τα ιερά βιβλία.

β. Σημασία του εκχριστιανισμού

- Η **οργάνωση της σλαβικής εκκλησίας** μύησε τους Σλάβους στο πολιτιστικό σύστημα των Ελλήνων και του Χριστιανισμού.
- Συντέλεσε στην **ενότητα των Σλάβων** (ενίσχυση της κοινότητας της φυλής με την κοινότητα της πίστης).

γ. Ο εκχριστιανισμός των Βουλγάρων

- ✓ **Ανταγωνισμός** μεταξύ βυζαντινής και ρωμαιοκαθολικής εκκλησίας: ποια θα αναλάβει τον εκχριστιανισμό των Βουλγάρων.
- ✓ Ο **βυζαντινός στρατός** υποχρέωσε τον **Βόρη** να δεχτεί τον χριστιανισμό και να βαπτισθεί ο ίδιος.
- ✓ Αργότερα: με πρόσκληση του Βόρη > νέα επέμβαση πάπα στα ζητήματα της βουλγαρικής εκκλησίας.

Η σύνοδος του 867:

- ✓ **αναθεμάτισε τον πάπα,**
- ✓ **απέρριψε** το δόγμα περί εκπορεύσεως του Αγίου Πνεύματος και εκ του Υιού (*filioque*),
- ✓ **καταδίκασε** την επέμβαση της Ρώμης στη Βουλγαρία.

Η σύνοδος του 870:

- Η εκκλησία της Βουλγαρίας υπάχθηκε οριστικά στη δικαιοδοσία του πατριαρχείου Κωνσταντινούπολης.

5. Η Βυζαντινή Εποποιία. Επικοί αγώνες και επέκταση της Αυτοκρατορίας

α. Αγώνες με τους Άραβες

- ο Ο στρατηγός Ιωάννης Κουρκούας κατέλαβε την Έδεσσα της Συρίας.

- οι Βυζαντινοί αυτοκράτορες **Ρωμανός Λακαπηνός,**
Νικηφόρος Φωκάς,
Ιωάννης Τσιμισκής
Βασίλειος Β΄

με μια σειρά από εκστρατείες εναντίον των Αράβων :

ανέκτησαν τα ρωμαϊκά εδάφη της Εγγύς Ανατολής =

- ο πόλεις της Κιλικίας και τμήματα της Συρίας και της Παλαιστίνης
- ο και τα νησιά Κρήτη και Κύπρο.

β. Αγώνες με τους Βουλγάρους

Συμεών

- ✓ Πολιόρκησε την Κωνσταντινούπολη
- ✓ Αυτοτιτλοφορήθηκε **βασιλεύς Βουλγάρων και Ρωμαίων**
- ✓ Επιδίωξε την ίδρυση μιας βουλγαροβυζαντινής αυτοκρατορίας στη θέση της βυζαντινής.

Πέτρος

- ✓ Σύναψε συνθήκη ειρήνης με το Βυζάντιο.
- ✓ Νυμφεύτηκε την ανεψιά του Ρωμανού Λακαπηνού , Μαρία.

Σαμουήλ

- ✓ Ίδρυσε νέο Βουλγαρικό Κράτος με επίκεντρο την Αχρίδα.
- ✓ Κήρυξε τον πόλεμο στο Βυζάντιο.
- ✓ Αγώνας μακρός και δύσκολος.
- ✓ Συντριβή των Βουλγάρων από τον **Βασίλειο Β΄**
στις μάχες **Σπερχειού (997)**
και **Κλειδιού (1014)**
- ✓ Η Βουλγαρία το **1018** υποτάχτηκε πλήρως στο Βυζάντιο και οργανώθηκε σε δύο θέματα.
- ✓ Τα σύνορα του Βυζαντίου → πάλι στον Δούναβη.

γ. Οικονομικές συνέπειες των πολέμων

- ο Κατακτήσεις βυζαντινού στρατού και επέκταση συνόρων → Άνθηση της οικονομίας
- ο Νέα εδάφη, παραγωγικό δυναμικό και έσοδα προστέθηκαν.
- ο Ειρηνική καλλιέργεια της γης.
- ο Έτσι: πολλαπλασιασμός της παραγωγής και των νομισματικών αποθεμάτων του Βυζαντινού Κράτους.
- ο Ευμάρεια και χλιδή.
- ο **Ενίσχυση** των δυνατοτήτων και του διεθνούς κύρους της αυτοκρατορίας.
- ο Αισθήματα αυτοπεποίθησης και περηφάνειας στους υπηκόους της.

6. Η ίδρυση, η εξέλιξη και ο εκχριστιανισμός του ρωσικού κράτους

α. Η διαμόρφωση του έθνους των Ρώσων

Βάραγγοι ή Ρως: σκανδιναβικά φύλα που εμφανίστηκαν στο ιστορικό προσκήνιο τον 9^ο αι. συνδυάζοντας εμπορικές με πειρατικές δραστηριότητες και έγιναν γνωστοί στους λαούς της Δύσης με τα ονόματα **Βίκινγκς** και **Νορμανδοί**.

Ρώσοι: **Βάραγγοι ή Ρως** + **Σλάβοι**
(όνομα και κρατική οργάνωση) (γλώσσα και λαϊκή βάση)

β. Ίδρυση κράτους – Σχέσεις με το Βυζάντιο

Ηγεμονία του Κιέβου: το πρώτο ρωσικό κράτος:
έλεγε το δρόμο του ποταμού Ντον και έκανε εμπόριο με το Βυζάντιο και το Χαλιφάτο.

Δυο αποτυχημένες εκστρατείες κατά της Κωνσταντινούπολης το 10^ο αι.

- ο Δύο σημαντικές εμπορικές συνθήκες με το Βυζάντιο το 911 και το 944
- ο Οι έμποροι και διπλωμάτες ταξίδευαν μεταξύ Κιέβου και Βυζαντίου: έγιναν φορείς ιδεών και προετοίμασαν τον εκχριστιανισμό των Ρώσων.

γ. Εκχριστιανισμός Ρώσων

- ✓ Ο αυτοκράτορας **Βασίλειος Β'** ζήτησε τη βοήθεια του ρώσου ηγεμόνα **Βλαδίμηρου** για να καταστείλει την ανταρσία των βυζαντινών γαιοκτημόνων (**δυνατών**).
- ✓ Ο Βλαδίμηρος παντρεύτηκε την αδελφή του Βασιλείου Α' **Αννα** και ασπάστηκε τον Χριστιανισμό.
- ✓ Ακολούθησε η **ομαδικά βάπτιση των Ρώσων** στα νερά του Δνεπίερου.

Η σημασία του εκχριστιανισμού των Ρώσων:

- ο Ένταξη μιας τεράστιας έκτασης στη σφαίρα επιρροής της Ορθοδοξίας και του βυζαντινού πολιτισμού
- ο Άσκηση επιρροής στη νοοτροπία και τον υλικοπνευματικό πολιτισμό των Ρώσων
- ο Εντατικοποίηση των εμπορικών συναλλαγών των Ρώσων με το Βυζάντιο
- ο Αύξηση του αριθμού των βαράγγων και ρώσων μισθοφόρων στην αυτοκρατορική φρουρά και τον βυζαντινό στρατό

1. Οι εξελίξεις στην οικονομία και την κοινωνία

TABLE
ION
RS

Χαρακτηριστικά της οικονομίας επί δυναστείας των Μακεδόνων:

- ✓ Σταθεροποίηση της δημογραφικής εξέλιξης.
- ✓ Βελτίωση των δεικτών της οικονομίας.
- ✓ Μεγαλύτερη ανάπτυξη της αστικής οικονομίας.

α. Οικονομία και κοινωνία της υπαίθρου

Κοινωνική διαστρωμάτωση του Βυζαντίου:

Αριστοκρατία: της γης ή επαρχιακή και των αξιωμάτων ή αστική → από τα τέλη του 10^{ου} αι. συγχωνεύονται και ονομάζονται δυνατοί.

Πένητες: ελεύθεροι γαιοκτήμονες

ακτήμονες γεωργοί: μίσθωναν γη για καλλιέργεια.

πάροικοι: ήταν δεμένοι με τη γη ή είχαν προσωπική εξάρτηση από τους κυρίους της.

Η αγροτική κοινότητα άρχισε από τις αρχές του 9^{ου} αι. να κινδυνεύει από:

- ο την αρπακτική διάθεση των μεγαλογαιοκτημόνων,
- ο τη φορολογική πίεση που ασκούσε το κράτος.

Χωρία ή προάστεια: οι πολυάριθμες διάσπαρτες εκτάσεις που συνέθεταν τα κτήματα των ευγενών και καλλιεργούνταν από ελεύθερους ενοικιαστές ή πάροικους.

Ευγενείς: από τη μια ζούσαν πλουσιοπάροχα και από την άλλη ήταν απρόθυμοι να επενδύσουν στις εγκαταστάσεις, τα μέσα και τις τεχνικές της παραγωγής → Η αγροτική παραγωγή στο Βυζάντιο παρέμενε στάσιμη και ευάλωτη στις κρίσεις.

β. Οικονομία και κοινωνία των πόλεων

Αστική οικονομία: γνώρισε μεγάλη ανάπτυξη με επίκεντρο νέες ή παλιές πόλεις που ανοικοδομήθηκαν, όπως η Πάτρα και η Σπάρτη, πόλεις με μεγάλη εμπορική κίνηση όπως η Έφεσος, η Ευχάιτα, η Τραπεζούς, όπου διεξάγονταν ετήσιες εμποροπανηγύρεις, και αστυκώμαι ή αγροτοπόλεις, αστικά κέντρα με αγροτικό χαρακτήρα.

Συστήματα: συντεχνίες εμπόρων και βιοτεχνών ή επαγγελματικά σωματεία των οποίων η λειτουργία καθοριζόταν από το **Επαρχικόν Βιβλίον**, συλλογή διατάξεων των αρχών του 10^{ου} αι..

Εξωτερικό εμπόριο: αναβίωσε από τα μέσα του 10ου αι. και διεξαγόταν με τους Βούλγαρους, τους Ρώσους, τις ιταλικές πόλεις, τη Βενετία και το Χαλιφάτο.

Μεσαία τάξη: αποτελεί δημιούργημα της συνεχούς ανάπτυξης της αστικής οικονομίας και αποτελείται από εμποροβιοτέχνες, ναύκληρους και τραπεζίτες, που ενισχύουν συνεχώς την κοινωνική και πολιτική τους επιρροή.

Δήμος: οι λαϊκές μάζες των πόλεων που αποτελούνταν από φτωχούς που εργάζονταν περιστασιακά ή ήταν άνεργοι.

2. Η νομοθεσία της Μακεδονικής Δυναστείας και η σύγκρουση με τους «δυνατούς»

α. Η νομοθετική δραστηριότητα

Συλλογές ή μεμονωμένοι νόμοι που εκδόθηκαν από τους Μακεδόνες αυτοκράτορες:

1. **Πρόχειρος Νόμος:** εύρηστο απάνθισμα νόμων που αντικατέστησε την Εκλογή, νομική συλλογή των Ισαύρων.
2. **Επαναγωγή:** εισαγωγή στον Πρόχειρο Νόμο που καθόριζε με ακρίβεια τις αρμοδιότητες του αυτοκράτορα και του πατριάρχη.
3. **Βασιλικά:** συλλογή νόμων, η οποία αντλεί κυρίως από τις νομικές συλλογές του Ιουστινιανού (60 βιβλία).
4. **Επαρχικόν Βιβλίον:** διατάξεις που ρύθμιζαν τη λειτουργία των συντεχνιών της Κωνσταντινούπολης.
5. **Νεαρές:** νέοι νόμοι που απέβλεπαν κυρίως στον περιορισμό της μεγάλης γαιοκτησίας.

β. Νόμοι και αγώνας κατά των δυνατών

Οι Μακεδόνες αυτοκράτορες επιχείρησαν με μία σειρά από νόμους να προστατεύσουν την αγροτική κοινότητα και τους ελεύθερους καλλιεργητές

↓
στήριζαν τον θεσμό των θεμάτων και πλήρωναν φόρους, από τις καταχρήσεις των δυνατών

↓
που επιδίωκαν να ιδιοποιηθούν τη γη των φτωχών, να αποσπάσουν προνόμια και να κατακτήσουν την πολιτική εξουσία.

Με τους νόμους αυτούς οι Μακεδόνες αυτοκράτορες επέβαλαν ή πέτυχαν τα εξής:

1. Να προτιμώνται ως αγοραστές οι γείτονες και οι συγγενείς, όταν πουλιόταν ένα κομμάτι κοινοτικής γης.
2. Να αποδίδονται τα χωράφια που είχαν σφετεριστεί οι δυνατοί στους προηγούμενους φτωχούς ιδιοκτήτες τους χωρίς αποζημίωση.
3. Να απαγορεύεται η πώληση και η αγορά στρατιωτικών κτημάτων. Όποιος διέθετε τέτοια κτήματα ήταν υποχρεωμένος να στρατεύεται.
4. Να περιοριστεί η αύξηση της εκκλησιαστικής περιουσίας.
5. Να πληρώνουν οι δυνατοί τους φόρους του χωριού (1002), μια υποχρέωση που βάρινε παλιότερα την κοινότητα συλλογικά (αλληλέγγυον).

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 1-12-2023

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
	Ερωτήσεις κατανόησης	Επανάληψη Εγχειρίδι
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Επιπτώσεις βίβρων κ' ηφαιστειών (Συζητηση)	—
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ	Περίληψη Β' + Γ', Γ': νόημα	Τετχός, σελ. 70 ασκ. 1
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Επανάληψη γ' το Συμπέρασμα	Επανάληψη γ' το Συμπέρασμα
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ	Επανάληψη για διαχωρισμό	—
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

Β ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: **Β3**..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: **1/12**.....

	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		681 124 αυ 2 καταγραφή και αυ 15
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	- Σημείωση μεσοχών 5 απαρέμφ. Μ.φ. - Αποκείμενο απαρέμφεται	Τεύχος σελ. 67 αυ 1
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ ΙΛΙΑΔΑ	ρωμ. Α (δύο 494-612) (σπουδαίωση)	Τεύχος, σελ. 64 ερωτ. 15 κ σελ. 59-63
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Επανάληψη για το Διαγώνισμα Τετραμήνου 3/12	Νη Διαγωνίσματος 1) Για ένα παιδί που κοιμάται 2) Θέλω να πα στην Σεντρία 3) Για Κυριακή στην Κωστή
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Προετοιμασία για Παραγωγή Λόγου με σχεδιάγραμμα	Διαβάτω σημειώσεις Την Δευτέρα φέρνω Τεύχος παραγωγής Λόγου
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		6η 61 ας 8
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Εθονολογία Λύομαι - Ευτυχία Μέσης Φωφής	Αολ. 7, 8, 9, 10 Τεύχος σετ. 79 - 81
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	3η Α', Κείμενα, Γ2, Λεξιλόγιο	- Να παρουσιάσετε ένα ημερολόγιο ξενοφοβίας από την καθημερινότητα σας και να καταθέσετε τους προβληματισμούς (≈ 150 λέξεις)
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ	Χρήση χρωμάτων και Στενιό- ταξής	
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		§ 3.4 σετ 41 ως 68 45

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Αυτοσυν	—
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Ηχώσε οι σάλλυες Αγγ. Στεφανός	Να αναζητήσετε πληροφορίες για την έναρξη και τη λήξη της Γερμ. Κατοχής στην Ελλάδα.
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	Διαγώνισμα	—
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.	Μάθημα 5.2.	Διαβάσω από τη φωτοτυπία και τη υπογραφή
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ	Βιβλίο 50 62x0L 576-616	Βιβλίο Μαθητή 62x0L 50 πλαίσια Ερωτήσεις + εργασία e-class Εως 11/12
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: 3.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 1/12.....

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.	Δοσμένη Διαγώνισμα	—
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	2' (5' περίπου να στα τον παρτίκι)	687. 61 βιβλίων Ακούω 5 μ' ή 1', αδει. 3
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		§ 3.1 , 3.2 , 3.2.1

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 4/12/25

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΔΡΟΣΑΚΗ

Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

En Classe = Κείμενο επανάληψη για το
Διαγώνισμα Α' Τετραμήνου 3/12
σύμφωνα με την ΥΔΠ.
Devoirs = 3/12 = Διαγώνισμα Α' Τετραμήνου,

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

En Classe = Corrigé Cahier p. 60 = ex 15/16.
Devoirs = Καπνόνιον Κειμένων Picta A 1.1
p. 86, 87.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ 1/12/2025

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΚΑΡΑΒΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

en classe: Κάνουμε επανάληψη στο τετράδιο méthode p. 34, p. 36
Επανάληπτικό φυλλάδιο Passé Composé - Imparfait (nous Présent)
devoirs: Αναβάζουμε για το Διαγώνισμα της Τετάρτης. Ολοκληρώνουμε
για επανάληψη το σημερινό φυλλάδιο.

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

en classe: Production Orale - Exercice en Interaction p. 64 - 65
devoirs: • Αναβάζω το κείμενο του Monologue suivi ex. 3 p. 65, σημειώνω
τις βασικές λέξεις (mots-clés) και κάνω τις ασκήσεις act. I, II, III p. 66
• Μαθαίνω τις εκφράσεις pour exprimer son mécontentement p. 65

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

1/12

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΣΤΑΧΤΕΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Επανάληψη για το διαγώνισμα Α τετραμήνου

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

pages 60 - 62

Προετοιμάσαμε την production écrite.

Devoirs: page 60 sujet 1 6e période vocabulaire

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 1/12/25

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΜΑΝΔΑΡΑΚΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

KLASSE: Κάνετε εναύρεση να είστε
ελαχίστο τεταμένα!!

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

KLASSE: Κάνετε φθογραφία και προχωρήστε
στο κεφάλαιο! AB: S. 23 Üb. 7a, b, c, S. 25

H/A: Εναύρεση δεξιότητας να είστε ίδιος ίδιος!
Τα ερωτήματα 5 πρώτα stellen-treffen!
AB: S. 24 Üb. 8, 10a, 11

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 1/12/25

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

ΧΑΡΔΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Επανάληψη για το διαγώνισμα

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Arbeitsbuch: S 45 (19a) (Die -n Deklination)
S. 46/Ü 20/21
S. 44/Ü 14

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ