

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Α1.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 25/9...

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Ευκλείδης Διαίρεση σε 25	Ασκ - 2, 3, 4, 6 σε 26
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Είδη Προτάσεων → 6ελ.9 Τεύχος	Διαβάσω τη θεωρία → 6ελ.9 από Τεύχος, Ασκ → 6ελ.11 Ασκ 11 → 6ελ.12 Ασκ 13 → 6ελ.13
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:	Εισαγωγή στο πρόγραμμα word	
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ	"Η Κυριακή Προσευχή" Ανάλυση - Ερμηνεία	Υστερα από την ερμηνεία της "Κυριακής Προσευχής" να αποτυπώσετε σε μια παράγραφο τινά του προβληματισμού σας.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ:.....**A2^ο**...

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....**25/9/2025**

ΤΛΕΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Ευκλείδεια Διαίρεση σελ 25	Ασκ. 2, 3, 4, 5 σελ 26
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	447 ^η στην Σύνθεση αναγωγή κειμένου σελ. 15-18	Διαβάζω από Τεύχος σελ. 16, 17, 18, 19 Ερ. 10 → σελ. 20 γραπτώς
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Είδη προτάσεων σελ. 9 από Τεύχος	Διαβάζω τη θεωρία → Τεύχος σελ. 9 Ασκ 9 → σελ. 11, Ασκ 11 → σελ. 12 Ασκ 12 → σελ. 13
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		Β.Μ: Σελ 8 & 9 (α), (δ), (ε) Τ.Ε Σελ 5, 6
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: Α3..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 25/9...
ΤΑΞΗ ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		68) 22 αση 8
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:	Β' 17' 5.16-19 ΣΠΙΤΙ: Να χαρακτηρίσει τις επιλογές - μακροχρ ή βραχυχρ	Άσκηση: όπως, αω-τους, τοι-ειν, παι-δων πιο-λη, μο-λων δε-σμός, ναυ-καη-τες, δο-φον, παι-δτος, δον-δος
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Διόρθωση ασκήσεων Τεύχος σελ. 14	Να δοθεί ένας τίτλος ή να βρεθεί το θέμα που είχε η ευόνα σελ. 14. 2. Σελ. 22 εκ. βιβλ. έκ 3
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ	2.Κ.2	

Β' ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: B1..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 25/9

	ΤΑΞΗ	ΣΗΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Ιδιότητες Δυναμικών σελ 138 Α' Γυμν.	Ασκ. 2, 3 σελ. 139
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Ενότητα 2 ^η Α' (σελ. 14-16) (Το ζήτημα του Θεού)	Ερωτ. 1, 2, 3 (σελ. 16)
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Άννα του Κλήδονα" Ανάλυση-Ολοκλήρωση	Μετασχηματίστε την ιστορία με τέτοιο τρόπο ώστε η Άννα να σωθεί: να βρει τον εαυτό της και να γίνει ευτυχισμένη. • Γράψτε άλλη συνέχεια στην ιστορία
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		• Βάλτε ένα πρόσωπο της ιστορίας να δρα με άλλο τρόπο
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	Εισαγωγή στις ηλεκτρονικές αρχές	Διαβάστε στην εγφηώσεως e-class αρχικά έλαβε 1077 έως και τον νινέτα
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 25-09-2023

	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Αδελφές Ευεργαδίας Εισαγωγή - Η γεωλογική Ιστορία της Ευρώπης και η ορογένεση	
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ	Α' (α. 8 - 53)	Τεύχος, σελ. 26 αρκ. 1 + 3
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		Μετασχηματίστε την ιστορία σε γέλιο προπο ώστε η Αννα να σωθεί να βρεί τον εαυτό της και να γίνει ευτυχισμένη
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	1η ενότητα, Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου	Σχολ. βιβλίο, σελ. 23 Διαβίβει γνώση: ΕΠΙΛΟΓΗ (2 ή 3)
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	Εισαγωγή στα αρχία και στους φακέλους	Διαβίβει εμπειρίες e-επισκεφτήρια ιστοσελίδες έως και το Πανεπιστήμιο Επιστήσεων Αρχαίων.
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: 33..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 25/9.....

	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Εισαγωγή - Η γεωλογική ιστορία της Ευρώπης και η ορογένεση - Ρεστέρας (Ευρωπαϊκή)	—
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Η Αννα και η Κλίσσα Ολοκλήρωση	Μετασχηματισμός της ιστορίας εισαγωγή να σωθεί, να βρει τον εαυτό της και να γίνει ευτυχισμένη
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ	Συμπλήρωση του σχεδίου του κειμένου (2 διδακτικές ώρες)	κείμενο
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ	Αγκριμανίου Ελευθέριου	σελ. 14-15 υπογραφή
ΧΗΜΕΙΑ	Οξίνος Χαρακτήρας Οξεία κατά Arrhenius	Διαβάσω σελ 12-15 Αγκ. 1-8/15
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Του Προβρυσιού Σπ. Αρζας, Δημοτικό	Σχολ. βιβλίο, σελ. 114, σελ. 4+5
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	1.1 Το κύριο γινός	Θεωρία σελ 18-20 σελ 21, ασκ 1, 2, 3
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ:.....Γ.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....22.25/9

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		—
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ	Οξίνος χαρακτήρας Οξεία κατὰ Arrhenius	Διαβάτω ΓΕΛ 12-15 Αγγλ. 1-8/15
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Του Γιοβερνιού Σου Αρζας, Δημοτικό	Τέχνος, σελ. 8-9, Δημιουργική γραφή, ΝΑ ΕΛΙΔΕΣΤΕ για αλφάβητο
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		13, 15, 16
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.	Ενότητες 3.2-3.3	Ερώτηση Σ. Σελ. 29
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	Εισαγωγή στα δίκτυα 4/4	Διαβάτω από βιβλίο e-class δίκτυα Η/Υ έως τα ηξονοειρήνητα.
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ	Οι μεγάλοι τραγικοί (Αισχύλος, Σοφοκλής, Ευριπίδης) - Ο Ευριπίδης ή η επιλογή του Σωφροσύνη: Μια επιλογή ανάμεσα των εκπαιδευτικών διακοπών, (2 διδακτικές ώρες)	Ερωτήσεις (1) Να συζητήσετε τους κύριους έργους του Αισχύλου, του Σοφοκλή ή του Ευριπίδη (2) (σελ. 96) Πώς αποδόθηκε το τραγικό είδος Ευριπίδους με μια βαθιά αντανάκλαση.
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Μονώνυμα σελ. 25-26	Ασκ. 1, 2, 3 σελ. 29
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Δοκιμή οπτικού	6-8 / σ. 31 10-17 / σ. 11
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	«Τον χοροφυριό της Αρταύς» (σελ. 12-14)	Ερωτ. 5 & 6 (σελ. 24)
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ από ΜΤΦ. ΕΛΕΝΗ	Κατά ποιόν μέγαν τρα- γωδίας - Μεγάλοι τρα- γωδοί, Ευριπίδης	Ιστορία Α.Ε. Γραμματικής σελ. 74-76 1. Ποια είναι τα κατά ποιόν μέγαν τραγωδίας; (σημειώστε.) 2. Επιγράμματα τίτλοι των έργων των Ευριπίδων.
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ	Τη Δωτέρα φέρνω «Ξένη»	
ΜΟΥΣΙΚΗ	Η μουσική πρωτοπορία στην Ελλάδα του Μουσική και εικαστική 18, 20 σελ.	2000 αιώνα 13-16 σελ.
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ		

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

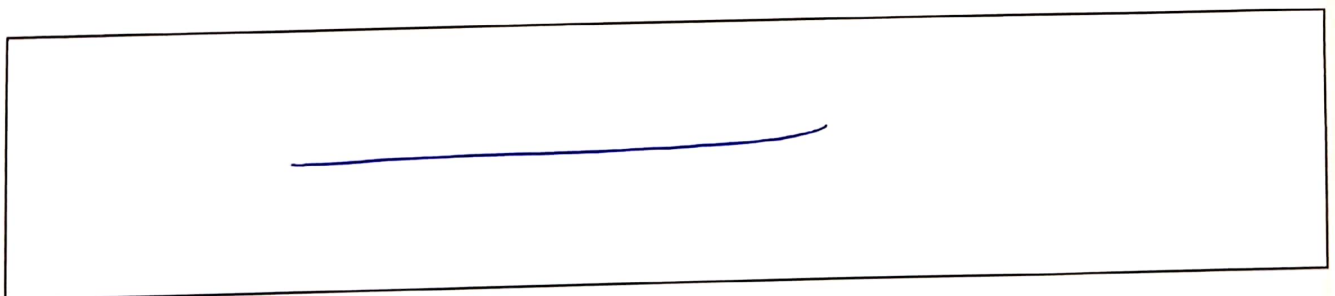
Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

SBp. 9 ex 5 Learn prepositions + vocabulary! // ex 6 .
Comp. p. 6 (20, 36), p. 11 (114, 115, 116, 117, 118, 125, 126,
127) → DICTATION

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

SBp. 9 ex 5 Learn prepositions (on/in/...) and vocabulary //
do ex 6 .
Dictation: Comp. p. 6 (20, 36), p. 11 (114, 115, 116, 117, 118, 125, 126,
127)

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ



ΑΓΓΛΙΚΑ

ΕΛΕΝΗ ΜΟΥΛΑΪ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

In class: checked co p. 9-10 (184-1.109) // SB ex. 6, p. 9 // SB ex. 4, p. 10
SB ex. 5 // ~~ex. 5, p. 10~~ // European Day of Lang. Escape Room

HW: co study p. 11 - 12 // choose 5 to make sentences
SB study Grammar box p. 10 // co ex. 1-2, p. 20

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

In class: checked com. p. 9 (1/2) - 10 (1/2) // SB ex. 2, p. 10 //
SB ex. 3, p. 10 (grammar box) // European Day of Languages
Escape Room

HW: companion revise p. 9-10 (all) // study SB p. 9 or co p. 80-81
SB: ex 3-4, p. 10
present tenses

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 25/4/25

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

St. p. 12 read HW p. 13 ex 4
p. 11 (9, 10)
Comp Study p. 12- p. 13 Study p. 17
sent & dict. dedicated, courageous, naughty, competitive, patient

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

St. p. 12 all List. A p. 13
Comp. study p. 9, 10

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ