

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Α1.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 31/1/25

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:	Βίντεο Γεωγραφία αποεφαίρας Ειδική Βροχές	—
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:	14 ^η Ενότητα Στιχ. 240 - 339	Φύλλο εργασίας εφ. 3 & 4
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Ευθρο για τη διατροφή	—
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΖΩΗ
	ΤΑΞΗ: Α2 Γυμνασίου
	ΜΑΘΗΜΑ: Αρχαία Ελληνικά από μτφ. Οδύσσεια
	Επιμέλεια φύλλου εργασίας: Χρυσοσπάθη Αγγελική

Ενότητα 14η Οδύσσεια - Φύλλο εργασίας

ραψωδία ι 240-512

1. Δομή

- 1η ενότητα: στίχοι 240-316
- 2η ενότητα: στίχοι 317-339.....
- 3η ενότητα: στ. 340-415.....
- 4η ενότητα; στ. 441-461.....
- 5η ενότητα: στ. 485-512.....

2.. Η πρώτη αναφορά στον Πολύφημο έγινε στη ραψωδία _____. Ο Οδυσσέας βρίσκεται στο νησί των _____ και τους εξιστορεί τις περιπέτειές του μέχρι εκεί. Επομένως, από το ποιητικό _____ μεταφερόμαστε στο ποιητικό _____ μέσω της αναδρομικής διήγησης του ήρωα. Μέχρι τώρα αυτός που αφηγείτο την ιστορία του Οδυσσέα ήταν ο _____. Τώρα, αυτός που διηγείται τα γεγονότα είναι ο _____. Επομένως, παρατηρούμε ότι έχει μετακινηθεί μια μεγάλη ενότητα από την αρχή της ιστορίας στη μέση, με τη μορφή της αναδρομικής διήγησης σε α' πρόσωπο. Η τεχνική αυτή ονομάζεται «εγκιβωτισμός». Δηλαδή έχουμε αφήγηση μέσα στην αφήγηση.

Περιπέτεια 1η: Τόπος: Εξέλιξη:

Περιπέτεια 2η: Τόπος: Εξέλιξη:

Περιπέτεια 3η: Τόπος: Εξέλιξη:

Πόσους συντρόφους έχασε τελικά ο Οδυσσέας;

3.Ο ήρωας, πριν πάει στη σπηλιά του Πολύφημου, πήρε μαζί του ένα ασκί με κρασί. Πιστεύετε ότι η πληροφορία αυτή έχει κάποια σημασία;

.....

.....

4. Τι μαθαίνουμε από τον Οδυσσέα για τους Κύκλωπες; (πώς είναι, πού ζουν, με τι ασχολούνται, έχουν θεσμούς, κοινωνική ή πολιτική οργάνωση, αίσθηση δικαίου;)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. Στο προοίμιο είδαμε ότι οι σύντροφοι του Οδυσσέα «χάθηκαν απ'τα δικά τους τα μεγάλα σφάλματα, νήπιοι και μωροί..». Σύμφωνα με αυτά που διηγείται ο Οδυσσέας για τις πρώτες του περιπέτειες, κατά πόσο ήταν οι ίδιοι υπεύθυνοι για τον χαμό τους και ποια ήταν η σχέση που είχε αναπτυχθεί μεταξύ του Οδυσσέα και των συντρόφων του;

.....

.....

.....

6. Ένας από τους σημαντικότερους θεσμούς της ομηρικής εποχής ήταν η φιλοξενία, η οποία χαρακτηριζόταν από ένα τυπικό. Στη συγκεκριμένη περίπτωση ακολουθείται αυτό το τυπικό και ποια ήταν η έκβαση;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Ο Οδυσσέας και ο Πολύφημος οδηγήθηκαν σε αναμέτρηση. Ποια ήταν τα μέσα και οι τρόποι που χρησιμοποίησε ο καθένας τους; Ποιος υπερίσχυσε τελικά; Τελικά υπερίσχυσε ο.....

8. "Μῆτις": Είναι η πρακτική και πολύτροπη νόηση/ευφυΐα, η ικανότητα δηλαδή να αποφασίζει κανείς γρήγορα και εύστοχα και να δρα αστραπιαία στην κατάλληλη στιγμή, ώστε να πετυχαίνει τους στόχους του»: Σε ποια σημεία των ακόλουθων στίχων υπάρχει μῆτις του Οδυσσέα;

Στ. 308-316:

Στ. 385-402:

Στ. 406-410, 455-461:

Στ. 491-494.....

9. Παραμυθιακός χαρακτήρας της «Κυκλώπειας»

Σε πολλά παραμύθια ελληνικά και ξένα γίνεται αναφορά σε κάποιο γίγαντα, πελώριο στο ανάστημα και υπερφυσικά δυνατό, που κρατά εγκλωβισμένους ανθρώπους σε μια σπηλιά. Οι άνθρωποι τελικά κατορθώνουν να σωθούν από το γίγαντα, που συνήθως παρουσιάζεται μονόφθαλμος. Συγκεκριμένα στην «Κυκλώπεια» εντοπίζουμε τα εξής **παραμυθιακά στοιχεία**:

-
-
-
-

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Α2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 31.11.25

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:	Παρουσίαση εργασιών - Ενός 14 ^{ης} , στ. 339-455 (αναλυτικά)	① Να χαρακτηριστεί το Οδυσσέα ② Να εντοπίζεται στο ανάγνωστο
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	Σ. Κ. Ζ.	Πόσοι από το μάθημα βγήκε υψηλά - μέτρια - τίμη (ολ. φύλλα 510)
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Ευχαριστία για την διατροφή	—
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΤΜΗΜΑ: A3 **ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 31/1/25

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:	Είδη ζωής, πρόληψη τροφής - Αυτοζωοτροφία, ορχανισμοί	Διαβάσω, γρήγορα
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	Φανταστική	Δεύτερα: Σκορπός, βιβλίο
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Πραγματική ζωή για τη διατροφή	
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β1.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 31.11.25

ΤΑΞΗ

ΣΥΝΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Εισαγωγή στην έννοια της πίεσης	2/0.62 §4.1/0.65-67 2/0.85 (+) υπόψη
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Εισαγωγή φυσιογραφία Ευρώπης	
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: B2

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 3.11.25

	ΤΑΞΗ	ΣΗΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	Επικοινωνία	Διαβάτω ενημέρωσης
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Επίδραση γεωγραφικών	Διαβάτω Μαθητ. 10 + (1+2/41)
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ	2 ^η : 369-529	ΤΕΝΧΑΣ, σελ. 8 ^η , σσε. 8, 17, 18.
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Φαντασμοί	Περιγραφή των αποφ. των παιδίων στον χώρο της Ηρώνας
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ	Παρουσίαση εργασιών	

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ: B3..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 31/1/25

	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Τριγωνμετρικά	σελ 146 και 1
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Σμ Γ', Υποτακτική Ενεργ. φωνής	ΤΕΛΟΣ, σελ. 87, 88, 89. Να δίνουν οι ασκήσεις (όχι ο παραδείγματος)
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ	Έχει μάθη Υποστηρικτική Λογική	—
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Επίδραση ηφαιστειών ε' βιβλίου	Διαβάτω Μάθημα 10 + (1+2+41)
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Ανάγνωση εργασιών -Παρουσίαση μινωικής θρησκείας	Ανάγνωση εργασιών 69, 70, 71, 72 και 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Φιλολογία	—
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.	Ευλογικά συστήματα Ποιητικά κείμενα	
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ	Μουσική	

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	9 ^η ενότητα Δευ. αναγκαζκέ (εφαρμογές) Αναφορές	Βιβλίο = 687.78, αγκ. 3 5 ^η θεωρία (687.75-78) ΤΕΥΧΟΣ = 687.121 αγκ 4,5
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Φιλαναγνωσία	—
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	(5 ^η) Γενική 62.1140 - 1219	687.81 Δ5 Εμβαθύνουμε 1 ^ο α 687.85 Ερωτ. 1 (5 ^η Γενική)
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Φιγαναρνώδωα - Συζητήσεις για την Επιστημονική Ανάπτυξη	στον χώρο Ιστορίας Μνήμης
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	Εργαστήριο Βιολογίας Αναγνώριση DNA	αποκ 1 Α Β 3 Α σχολικό βιβλίο
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΡΕΤ p. 40-49 (προαιρετικά για εξαγωγή για το Mock
TEST τη Δευτέρα) No books on Monday.

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΔΡΟΣΑΚΗ

Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

En Classe : Διόρθωση livre p. 44 ex. 2 + 50 ex. 1 (Ακουστ)
Cahier p. 28 = ex. 12, 13
+ λυνέχμα παράδοσης κτητικών επιθέτων
Devoirs : Τα φυλλάδια με τα adjectifs possessifs
+ επανάληψη του πίνακα με τα κτητικά επίθετα.

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

En Classe : Test στο μάθημα της Ημέρας.
Grammaire p. 178, 179 = ex. 8, 9.
Devoirs : Συνεχίζουμε στο το Méthode p. 53.
Επανάληψη + lexique p. 54.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

—

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΚΑΡΑΒΑ

A ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

en classe: dictée et corrections, photocopie de vocabulaire
«ma ville - mon quartier» (e-class), livre p. 72 piste 74
p. 73 ex. 11
devoirs: lexique (photocopie), p. 73 ex. 12, p. 78 ex. 1 (CE)

B' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΣΤΑΧΤΕΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Unité : 4

En classe : p 72 lexique *ens uen Tu te déplaces comment?* Δόθηκε σχετικό φύλλαδιο

Devoirs : lexique : λέξεις ως προς τη σημασία του
livre : p. 73 ex 2, 13, 14

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Unité 5

En classe : p 59 ex 2, 3, 4 p 65 (texte)

Devoirs : p 65 ex 1 p 66 ex 2, 3, 6

Dictée : lexique (φύλλαδιο)

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Unité 4 – Ma ville – mon quartier

- ☐ Je vis en ville / en banlieu : Ζω στην πόλη / σε προάστιο
☐ Je vis dans un village : Ζω σε χωριό

Mon quartier est : ^ηγειτονιά μου είναι...

Ma ville est : η πόλη μου είναι ...

☐ grand	grande
☐ animé («ζωντανή»)	animée
☐ calme	calme
☐ bruyant (θορυβώδης)	bruyante
☐ pollué (μολυσμένη)	polluée
☐ vert et propre (πράσινη και καθαρή)	verte et propre
☐ joli (όμορφη)	jolie
☐ sale (βρώμικη)	sale
☐ dangereux (επικίνδυνος)	dangereuse

- ☐ C'est une ville agréable (ευχάριστη) à vivre (για να ζεις) # C'est une ville désagréable (δυσάρεστη) à vivre
☐ Il y a de la pollution (μόλυνση) et trop de circulation (κίνηση)
☐ Il y a ... une mairie, un hôpital, une bibliothèque, des cinémas, des centres commerciaux, une église
☐ Il n'y a pas de mairie, d'hôpital, cinémas ...
☐ Les gens sont calmes # les gens sont stressés (αγχωμένοι)
☐ Il y a des espaces verts (πράσινοι χώροι) / des parcs
☐ C'est un village isolé (απομονωμένο χωριό)
☐ On est loin de tout (είμαστε μακριά από τα πάντα)
☐ L'air est pur (ο αέρας είναι καθαρός)
☐ Ma ville est en béton (η πόλη μου είναι «τσιμεντένια»)
☐ Il y a des rues piétonnes (υπάρχουν πεζόδρομοι)

