

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Α1.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 23/9/24

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Θωριά σελ. 20-21	Ασκ. 6, 7, 8, 9 σελ. 22
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	« Ανάλυση κειμένου « Μανιτζάρια στην Πόλη » βιβλίο: σελ 12-14	Μελέτω από τεύχος: σελ. 10, 11 Ερ: 2 - 3 από Τεύχος → (φωτ. τώ)
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Εύρα στην ριθιζήτες Παράγωγη λόγου Εν. 1 ^η σελ. 23	Δεν έχουν εργασία
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:	Σχέδιο - ζωγραφική: "Το σχολείο μου" (2 διδακτικές ώρες)	
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ	Εμβαση για την προσωπικότητα σου	—

Τιμού (παρουσίαση)

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Α2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 23/9/24

ΤΑΞΗ

ΣΠΙΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Ασκησης	Φυσικό βιβλίο Επαναδυσμ
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:	Φθόγγοι και γραμμάτια (σελ. 18,19)	σελ. 19, α β κ λ μ ν
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:	Μαριτζάρια στην πόλη?? ανάλυση - Βιβλίο: 12-14	Μελέτω: σελ. 10-11 Ερ 2,3 γραπτώς από Τεύχος 670 Τετράδιο
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Ερώτητα 1η. Δραστηριότητες παραγωγή λόγου σελ. 23	Τεύχος: σελ. 16-18: Ανάγνωση κειμένων ΔΕΝ έχουν καθήκοντα
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ	Εισαγωγικά για την προσωπικότητα σου 1η βού	Πρέπει να έχω ημερί μου το τετράδιό μου.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Α3.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 23/9/24

ΤΑΞΗ

ΣΠΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
	Προσπεύτεια Πηλίζου	Φοβίσο
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:	Ενστ. 2, Πώς έγραψαν οι αρχαίοι Έλληνες - Φούξοι κι γράμματ	6εξ. 19, αβ κ η θ
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:	2. Ο Κορυδαίνος Πολιτισμός	Μεγιστὸ 6εξ. 21, 22
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ: Οδύσσεια	• 1η ενότητα - Προοίμιον, 6τ. 1-13	Ποιο είναι το θέμα του πρώτου προοιμίου: ⊕ Μηνών τις βρῆται
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

«Η ζωή στη Σύμη» Ευγενία Φακίνου

Λογοτεχνία Α Γυμνασίου

Φύλλο εργασίας

1) Διάβασε προσεκτικά το εισαγωγικό σημείωμα και βρες ποια είναι η ηρωίδα ,που ζει,ποια είναι η καταγωγή της και για ποιο λόγο άφησε την ιδιαίτερη πατρίδα της;

Απάντηση:

.....

.....

2) Προσπάθησε να χωρίσεις το κείμενο σε ενότητες και δώσε έναν πλαγιότιτλο σε καθεμιά.

Απάντηση:

.....

.....

3) Η μικρή ηρωίδα αναφέρεται στις ασχολίες των γυναικών και των παιδιών του νησιού.

Ασχολίες των γυναικών	Ασχολίες των παιδιών

4) Η ηρωίδα συγκρίνει το νησί της με την Αθήνα. Συμπλήρωσε τον πίνακα τονίζοντας τις διαφορές.

	Αθήνα	Σύμη
Κουζίνα		
Παράθυρα		
Χρήση νερού		

5) Ποιες ιδιαίτερες συνήθειες και αντιλήψεις θυμάται η ηρωίδα από το νησί της;

Απάντηση:

.....

.....

6) Ποιες σχέσεις είχαν οι κάτοικοι της ακριτικής Σύμης μεταξύ τους (Βρες σημεία από το κείμενο).

Νομίζεις πως οι σχέσεις των ανθρώπων σε μια μεγαλούπολη όπως ήταν η Αθήνα θα ήταν ίδιες;

Απάντηση:

7) Ποια συναισθήματα φαίνεται να νιώθει η ηρωίδα για την πατρίδα της αλλά και την παραμονή της στην Αθήνα;

Απάντηση:

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β1.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 23/9/24.....

	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ	1. Από τη Ρώμη στη Νέο Ρώμη (687.8-9)	Μελέτη = 687.8-9 Ερωτ. 2 (2820.)
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	Οροσειρές	
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ ΙΛΙΑΔΑ	Προοίμιο (1-7) 62.8-53 (Παρουσίαση)	Ερωτ. 4 (687.10) Ερωτ. 1 (687.26) } Τεύχος
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου (αιτιολόγηση - συγκρίσιμη-αντιθέση) και Δομή παραγράφου	Παρουσιάστε αυτό με το οποίο κυρίως ασχοληθήκατε ή ήταν ιδιαίτερα σημαντικό για εσάς αυτό το καλοκαίρι (μέθοδος, διδασκαλία/8-10 γραμμές)
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ	Σχέδιο - Σωστή φιλμ: "Το χέρι" το καλοκαίρι το έκανα εντάξει (2 διδακτικές ώρες)	
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 23/9/24

	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Θωρίδα σελ 138	Ασκ. 2,3 σελ. 139
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ	Θρησκευτική Ποίηση (18)	Μελέτη σελ. 8-9
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Δομή κ' τρένοι ανάπτυξης πηκ-γρίψι (αιτιολογία)	Παρουσιάστε αυτό ή το οποιο κυρίως αποχρησ- τάτε ή ήταν ιδιαίτερο οργανικό για εσάς αυτό το κείμενο (αιτιολογία).
ΧΗΜΕΙΑ	Ηχησία είναι παύση	Διαβάσω επεξεργασ Ασκησ 2/12
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
 ΤΜΗΜΑ: Β3..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 23/9/24

	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Επανάληψη	Φύλλο διασ. α. 3
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Ασκεία στον όγκο Πυκνότητα (Θερμότητα)	Ταχέει σελ 20 σε 123456
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ Ιλιάδα	Εισαγωγή	Πώς παρουσιάζονται οι θεοί και πως οι κεντρικοί ήρωες στα ομηρικά έπη;
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Θαυρία σελ. 20	Άσκ 1 γ/5) 2 γ/5), 3 σελ. 23
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Γ' κλίση ουσιαστικών (Εκμανόληνη - εξαφροξέ)	Τεύχος: 6 εγ. 11-17 Να επιθύνει ο Έλλην, η πόλις, το αδικητής, ο βασιλεύς, ο άχών
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.	Στερεότυπα και προκαταλήψεις (Δώθηκε γυμναστικό εργασιό)	Σελ. 16 2.1. 2
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Δ', Δ' + Ε'	Σχολ. βιβλίο, σελ. 26, ασκ. 4
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ	Εισαγωγή - Κανόνες τάξης	—
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Ερωτοκριτος, Βιτοσέντζος Κορνάρος	Σχολ. βιβλίο, σελ. 24, ασκ. 2 + 3.
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Ι ^η , Δ' + Ε'	Σχολ. βιβλίο, σελ. 26, ασκ. 4.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ	Σχολ. βιβλίο: Σωχρεΐδης και Εικόνα - αίσθηση του χώρου Σικροπίου (2 διδακτικές ώρες)	
ΜΟΥΣΙΚΗ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Ριζες	2x Β μ. 23 1, 2, 3, 5
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Ασκίσεις από ταχάκι 1.1, 1.2	Διερεύνηση θεωρία 1.2 ασκήσεις στο τετράδιο
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ	Είδη χημείου - Επανάλυση Β' χημεία Κανόνες τάξης	—
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Φυλλαδίο (σελ. 8-10) Παρουσίαση υλικού Παρουσίαση έργου	Γκεφ. 4 (1 ^η ενότητα) (από φυλλαδίο) : αβγ. 1
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	Εισαγωγή δραμ. ποίησης Διδασκαλία τραγωδίας	Αφού διαβάσω από το βιβλίο Λεχαιο σελ. 70-73 θα έρθω στην ερώτησή *
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		

→ Να αναπνεύσουν πρώτα οι ερωτήσεις.

1. Σε ποιες γοργές διδασκόντων τραγωδίες;
2. Πώς προέκυψε ο νεγυς των αγώνων;
3. Ποια είναι τα μέρη των αρχαίων δράσεων;

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Dictation / sentences

operation = χειρουργική επέμβαση depend on = εξαρτάται από fed up = αγανακτισμένος stand up for = υπεραστίζω vary = ποικίλω	+ thoughtless = απερισκεπής harmless = αβλαβής thoughtful = καλόκαρδος harmful = βλαβερός option = επιλογή
---	--

Student's book page 9 ex. 6

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Dictation / sentences

likely = πιθανόν struggle = πάλεω particularly = in order to = με σκοπό να operation = χειρουργική επέμβαση option = επιλογή	reduce = μειώνω fed up = αγανακτισμένος
---	--

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Dic / sentences

concerned = ανήσυχος irritated = ενοχλημένος astonished = έκπληκτος delighted = ενθουσιασμένος appreciative = ευγνώμονας	convinced = πεπεισμένος
--	-------------------------

st. b. page 9 ex. 3

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

SB p 6-7 Read the text and do ex 3,
p. 7 ex 5 Learn the phrases in bold

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

SB p. 8-9 Study vocabulary ex 2,3,4.
Sentences → dictation: require, delighted, unpredictable,
apply, ensure, conflict, ingredients, acceptable,
plot, recipe.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Comp. p. 18 ex 1,2,3

1
ULTIMATE
Reading

Follow in your father's footsteps!

1 Watch the video and answer the questions. VIDEO See TB.

- 1 How old was Jaden Smith when he first starred in a film with his father?
- 2 What's Jaden's involvement in fashion?

2 Listen and read. What is the text about?

- A how to become an actor
- B the difficulties of raising children
- C celebrity parents' relationship with their children



Like father,
like son!

Will Smith is an actor, film producer, rapper, songwriter and comedian. At one point, he was considered to be 'the most powerful actor in Hollywood'. From 1996 when he starred in *Independence Day* to 2019 when he starred in *Gemini Man*, almost everything that Will Smith touched in Hollywood turned to gold.

Will Smith and his wife Jada believe in giving their children control over their lives. They allow them the freedom to express themselves and be what they want to be. The sky is the limit for Jaden and Willow Smith.

Will and his wife treat their children as mature individuals. 'We don't believe in punishment. From the time Jaden was six years old, he could explain why what he did was the right thing for his life,' says Will. 'You're the best father anyone could ask for,' Jaden recently posted on his father's Instagram page.

It should come as no surprise that both Jaden and his sister Willow are very talented and they are following in their father's Hollywood footsteps. Jaden is a rapper, singer, songwriter and actor, just like his father. They have starred alongside each other in films, such as *The Pursuit of Happyness* and *After Earth*. Jaden is inspired by his dad. 'My dad started as a rapper and now he's a famous actor. I started as an actor and now I am making music. I look at him and use his life as a blueprint for my own,' says Jaden.

Willow has a lot in common with her dad. She's a singer, actress and dancer. Will Smith started rapping at the age of twelve and Willow had her first hit single 'Whip my Hair' when she was ten years old. It just goes to show that the apple doesn't fall far from the tree!

3 Read the text again and write Right, Wrong or Doesn't say.

- Will Smith and his wife believe children cannot be responsible for their actions.
- Jaden and Willow share a lot of qualities with their parents.
- Will Smith and his son started their careers as rappers.
- Jada Pinkett Smith thinks she's a better parent than Will.
- Jaden composes music because he's not keen on other artists' music.
- Both Will and his daughter became rich at a very early age.
- Jaden does charity work and is a fashion designer too.

Wrong _____

4 Complete the sentences with these words.

allow express inspired mature punishment **spoil** treat

- Spoil children expect to get everything they want.
- The students are inspired by their teacher to do the best they can.
- We can't allow you to drive home in this weather.
- You really should treat your grandparents with more respect.
- Can you please try to express yourself more clearly?
- She's much more mature than her twin brother.
- What is the punishment for murder?

5 Read the text. Then complete the phrases in bold with one word.

- I'm a really good artist, just like my dad. You know what they say, '**Like father, like son**'.
- I believe that the **sky is the limit**. I can achieve anything if I really want to!
- Not many young people want to **follow in their parents'** footsteps these days.
- The apple doesn't fall far from the tree** - children usually have similar qualities to their parents.
- What do you **have in common** with your mum?
- He set up his first business when he was twenty! In the next few years, **everything he touched turned to gold**.

Jaden and Willow make music because they don't like the music that is being made by other artists. 'Honestly, we are trying to make music that we think is cool. We don't think a lot of music out there is that cool. So, we make our own music,' Jaden says.

When children are born into a rich family with celebrity parents, they are often spoiled. Jaden and Willow, however, do a lot of charity work. They are actively involved in Project Zambia, which helps orphaned Zambian children. Apart from his charity work, Jaden is also known for his own clothing line. The line includes casual hoodies and T-shirts and it's in line with Smith's own unique style.

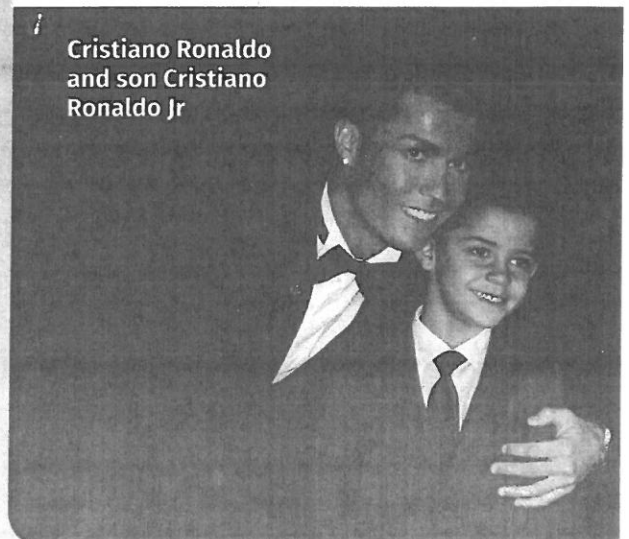
'The greatest gift that I can give my children is the freedom to be who they are. You can never be happy being what you are not,' says Will Smith.

One to One

Work with a partner and answer the questions.

- Would you like to have a celebrity mum or dad? Why? / Why not?
- Do you know any other celebrity fathers and sons?
- Do you know any celebrity mothers and daughters?

Cristiano Ronaldo and son Cristiano Ronaldo Jr



ΑΓΓΛΙΚΑ

ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

St. p. 9 (5,6)(4)
Comp. p. 5,6 study
dict + sentences: harmful, comment on, fed up with, stand up
depend on for,

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Stud: p. 8 (3) p. 9 (4)
sentences + dict: conflict, unpredictable, it goes without saying,
go for it.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1) St. p. 9 all
2) sent. + dict: depend on, hopeless, stand up for, vary from, interact

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΚΑΡΑΒΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

en classe:

- 1) Méthode A2 p. 13-14 (éws piste 3), p. 15 ex. 1
- 2) Προετοιμασία για την Ευρωπαϊκή ημέρα γλωσσών

devoirs:

- 1) Μαθαίνω το λεξιλόγιο Tu peux te présenter p. 14 (δόθηκε φυλλάδιο με το λεξιλόγιο 2) p. 15 ex. 2

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

en classe:

Méthode A2 p. 13-14 (éws piste 3), p. 15 ex. 1

devoirs:

- 1) Μαθαίνω το λεξιλόγιο (πινακάκι Tu peux te présenter? p. 14)
- 2) p. 15 ex. 2. Τα καθήκοντα είναι για Παρασκευή)

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

en classe:

- 1) fiche de révision (φωτοτυπία με εναλλακτικές ασκήσεις γραμματικής Present et Imparfait)
- 2) Livre de l'élève Avatar 2 p. 39 ex. 6, p. 40 Compréhension écrite (texte ex. 1)

devoirs:

Livre de l'élève p. 40 ex. 2 (υπογραμμίζουμε που βρήκαμε εναντιότητα)

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 23/09/24

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΔΡΟΣΑΚΗ (αναγράφω κουσεραφτίι)

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

En classe: Διαρθρώσεις φυλλάδιο. Ριστοσέμοδε p 7.8.

Devoirs

Cahier p 5 ex 4

* Τα φυλλάδια τα έχω πάντα φαγι μου, φέσα στον φάκελο Γαλλικών!

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Empty box for B' Gymnasium notes.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Empty box for G' Gymnasium notes.

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΣΤΑΧΤΕΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Mon petit methodelf 92:
En classe: p 13-14 (jusqu'à qualités - défauts)
• Devoirs: φυλλάδιο λεξιλογίου:
dictée - No: 37 (jusqu'à 52)
• Από το βιβλίο p. 15 ex 2
την Τετάρτη θα φέρετε τη γραμματική
την Παρασκευή θα αφιερώσουμε το μάθημα στην
Ευρωπαϊκή ημέρα Γλωσσών

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Επανάληψη φυλλάδιο με τους χρόνους (e class)
Κάνετε επανάληψη τη θεωρία βίου τορίβρο
Paré composé και ετοιμάστε για την
Παρασκευή τις αντίστοιχες ασκήσεις
την Τετάρτη θα φέρετε το Aratar 5.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Επανάληψη φυλλάδιο: Le Passé composé et
l'Imparfait. Για την αση Δευτέρα: Κάνετε τις
αντίστοιχες ασκήσεις και την ενδειξη: Methodelf Β1
σελ. 178 P.E. την Τετάρτη: test vocabulaire:
Unité 7 (φυλλάδιο)

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

ΜΑΝΔΑΡΑΚΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Τάξη: ΚΒ: S. 8, 9, 10

Σημτ: ΚΒ: S. 8 üb. 3a ανάγνωση, ορθογραφία
2ου ημίε, ΑΒ: S. 7 üb. 4, 5

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Τάξη: ΚΒ: S. 106, 107, 108

Σημτ: ΑΒ: S. 96, üb. 1, S. 97 üb. 5

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Τάξη: ΚΒ: S. 75, 76, 78

Σημτ: ΒΗ: S. 48, 49 ορθογραφία