

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: A1

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12-1-23

ΤΑΞΗ

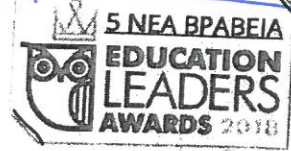
ΣΠΤΙ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Β1.13 Ολοκλήρωση ισοαριθμών σελ 193	Ασκήσες - 1.2.4.5 σελ 194
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:	Διορθωση ασκήσεων Λεξιλογίου πινάκων εν. 5 + ασκ 2 σελ. 39 αύξηση αρβενίων	Μελέτη ποίη κατά αύξησης αρβενίων Να υψώσουν: ο μαθητής, ο στρατιώτης, ο πολεμιστής, ο νεαρός, ο τραυματίας, ο ιδιώτης
ΦΥΣΙΚΗ:	Σχ. βιβλ. σελ. 50	
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:	Η οριζτινή απομάκρυνση της Περσικής επιδρομής	Διαβάζω = 6x βιβλίο ⇒ σελ 60 - Δόθηκε σχεδιά γραμμα
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Επανάληψη: Ενότητα 7η Δόθηκε φωτοτυπία με	ρήματα (Υποκ - Ρημα - Αντικ - Κατηγ) δύο θέσεις ⇒ 1η - 2η για την Επομνηστική φορά
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΖΩΗ
Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας

Αρχαία
Α.Σ. Γυμνασίου



Σ Γ Υ Μ Ν Α Σ Ι Ο Σ

Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 5η: Ο πλούτος της αττικής γης

ΔΙΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Πολίται τινες προεστήκασιν (άρχουσιν) ἐν Ἀθήναις. ^{Μερικοί/κάποιοι πολίτες στην Αθήνα} ἐξουσιάζουσιν / εἶναι ἰσχυροί
Τούτων τινὲς ἔλεγον ὡς γινώσκουσι τὸ δίκαιον. ^{Μερικοί από αυτούς έλεγαν ότι γνώριζαν το δίκαιο}

Ἀλλὰ μὴν, οὗτοι ἔλεγον ὅτι διὰ τὴν τοῦ πλήθους πενίαν ἀναγκάζονται. ^{Αλλά πόλως αυτοί έλεγαν ότι}
ἀδικώτεροι εἶναι περὶ τὰς πόλεις. ^{λόγω της φτώχειας των πολλών, αναγκάζονται να είναι πιο άδικοι.}

Σκοποῦμεν οὖν πῶς δύνανται οἱ πολῖται διατρέφεσθαι ἐκ τῆς ἐαυτῶν. ^{Εξετάσουμε, λοιπόν, πώς μπορούν οι πολίτες να συντηρούνται από τη δική τους χώρα.}
Φαίνεται μοι ὅτι ἡ χώρα πλείστα προσόδους παρέχεται:

Μα φαίνεται ὅτι ἡ χώρα ἔχει πολλὰ ἔσθλα. ^{Μα φαίνεται ότι η χώρα έχει πολλά έσθλα.}
αἱ μὲν γὰρ ὥραι ἐνθάδε πρῶτάται εἰσιν· τὰ πάντα βλαστάνει ἐνθάδε καὶ
καρποφορεῖ. ^{γιατί οι εποχές εδώ είναι πάρα πολύ καλές· όλα εδώ ανθίζουν και καρποφορούν.}

Καὶ ἡ περὶ τὴν χώραν θάλαττα παμφορωτάτη ἐστίν. ^{Και η θάλασσα γύρω από την χώρα είναι πάρα πολύ αποδοτική.}

Πάντα ὅσα περὶ οἱ θεοὶ ἐν ταῖς ὥραις ἀγαθὰ παρέχουσι, πάντα ἐνταῦθα
πρωαίτα μὲν ἀρχεται, ὀψιαίτατα δὲ λήγει. ^{Όλα τα αγαθά το παρέχουν οι θεοί όλες τις εποχές· όλα εδώ ανθίζουν πολύ νωρίς και λήγουν πολύ αργά.}

Πρὸς τούτοις καὶ αἰδία ἀγαθὰ ἔχει ἡ χώρα: ^{Προς αυτούς τους λόγους, η χώρα έχει παντοίυνα αγαθά.}

λίθος ἐν αὐτῇ πέφυκεν ἀφθονός, ἐξ οὗ κάλλιστοι μὲν ναοὶ, κάλλιστοι δὲ βωμοὶ
γίνονται, εὐπρεπέστατα δὲ θεοῖς ἀγάλματα. ^{σε αυτή υποίργει από τη γη αὐθόνη πέτρα, έξου από την οποία κατασκευάζονται ωραίοι ναοί και βωμοί, κομψοί}
ἔστι δὲ καὶ γῆ ὑπάργυρός, ἡ ὀρυττομένη πολλαπλασίους τρέφει. ^{αγαθὰ δέων.}

Υπάρχει καὶ χρυσὸν με κοιλιάματα ἀργύρου, ἡ ὁποία ὅταν ἀξιοποιήται ^{Ξενοφών, Πόροι 1.1-5 (διάσκεψη)}
μπορεῖ νὰ τρέφει πολλὸν περισσότερο.

Διάσκεψη κειμένου με βάση το κείμενο της σελ. 36 του σχολικού βιβλίου.

ΓΛΩΣΣΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ

τινές (αόριστή ανωνυμία) = κάποιοι – μερικοί

προεστήκασιν – ἄρχουσιν = εξουσιάζουν – είναι επικεφαλής (ηγέτες)

γιγνώσκουσιν = γνωρίζουν

ἀλλά μὴν = αλλά όμως

διά (πρόθεση) + αιτιατική = εξαιτίας

ἢ πενία = η φτώχεια

περί (πρόθεση) + αιτιατική = σχετικά με ..., απέναντι στις ...

σκοποῦμεν (ρ. σκοπέω → σκοπῶ) = εξετάζουμε – παρατηρούμε

δύνανται = μπορούν

ἐκτῆς ἑαυτῶν (χώρας) = από τη δική τους χώρα

πλείστας (επίθετο) = πάρα πολλές

προσόδους = αιτ. πληθ. του ουσιαστικού ἢ πρόσοδος (= το έσοδο)

αἰῶραι = ον. πληθ. του ουσιαστικού ἡῶρα (= η εποχή)

πραόταται (επίθετο) = πάρα πολύ ήπιες

βλαστάνει = φυτρώνουν

ἐνθάδε (επίρρημα) = εδώ

παμφορωτάτη (επίθετο) = πάρα πολύ αποδοτική

πρωαίτατα = πάρα πολύ νωρίς

ὄψιαίτατα = πάρα πολύ αργά

αἶδια (επίθετο) = παντοτινά

ὁ λίθος = η πέτρα / το μάρμαρο

πέφυκε = υπάρχει από τη φύση

κάλλιστοι (επίθετο) = πάρα πολύ ωραίοι (επίθετο → καλός/-ή/-όν)

εὐπρεπέστατα (επίθετο) = πάρα πολύ κομψά

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ:.....Α2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12-1-23

ΤΑΞΗ

ΣΠΤ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:	Α' κείμενο (λογοκλήρωση)	1) Να κριθούν η βοήθεια (α), η μέριμνα ο τεχνίτης (τ), η τύχη (υ)
ΦΥΣΙΚΗ:		2) Επανάληψη α' κείμενου
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:	Πέρσες και Έλληνες - Δύο κόσμοι συγκρούονται: σελ. 57-59 Δόθηκε σχεδιάγραμμα	Διάβασμα
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Εμπέδωση θεωρίας για τη Σύνταξη του Ρήματος	Διαβάξω τη θεωρία: σελ. 62-63 από τεύχος Αυτήνη 1 ^η + 2 ^η από φωτοτυπία που δόθηκε.
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		Προετοιμασία για διαγώνισμα Υλμ: σελ 22 ως και 27
ΜΟΥΣΙΚΗ:		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ:.....Α3.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12-1-23

	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ:	Β.Γ.13 Φύσας ωρίαν κόνι (μύδου σε) 193	Ποικ 1, 2, 4, 5 σε 194
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ:		
ΦΥΣΙΚΗ:		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ:		
ΙΣΤΟΡΙΑ:	Πανελλήνιο δουφοί, σελ. 54	Μηνώ κεφ. 5 κ' 6, σε 52-56
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ:		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ:		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ:	Κλίση ουσιαστικων οδηγών - αρεση. Διόρθωση ασκ.	Διάβασμα Γρ. σε 38-45 Να υψώσουν: το καθήκον το περιβάλλον, η ανωδός η μαθητεία, η φύση
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ:		
ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ:		
ΜΟΥΣΙΚΗ:	Μουσική εξάσκηση σε Sweet Dreams	αρχόνια το τραγούδι από ψαλμωδία
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ:		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ:		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β1.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12-1-23

	ΤΑΞΗ	ΣΠΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Β,2,2 Ημίτονο και ακέραιο σελ. 142-143	Ερωτήσεις πολλαπλών σελ. 145
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ.		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ ΓΛΩΣΣΑ	Ταυτοπροσωπία - Ετερο- προσωπία, ασκήσεις + γραμματική	Να γράψετε, κατά μέτρα 24 και με 20ΧΕΣ σε όλους τους χρόνους των ρημάτων: <u>Σύομαι - Θύομαι</u>
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Βγ.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12-1-23

	ΤΑΞΗ	ΣΗΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Β.2.1	Θεωρία: 136-137 Σημ. 140: άσκ 1,3
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Γαυτοπροσωπία - Ετεροπροσωπία, αοριστίσεις - Γυμνάσιο	Λύματα - Θύματα: να γράψετε τα απαραίτητα και τις μεροχές σε άσκ τους χρονο
ΦΥΣΙΚΗ		
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Φιλαναγνώσις "Σιωπή ο κερνήτης" (ολοσχεύω)	Σέσημα - βουνοθήκη για το Σημ
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	Τεύχος, κείμ. 1, βελ. 56 - Συζητήστε για τη ψύξη	Σχολ. βιβλίο, βελ. 47 κείμ. 4, βελ. 2 Ευτομία, βελ. κείμ. 4 βουνοθήκη Σέσημα
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Β3.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 19-1-23

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	ΤΑΞΗ	ΣΗΤΙ
		<u>Α.2.3 Προβλήματα</u>
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	§3.6 Δυναμική και Κινητική Ταχύτητα, Βιολογία	3.6 / ΓΕΛ 55-57 ακκ. 8,9 / ΓΕΛ 61
ΒΙΟΛΟΓΙΑ	—	—
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ		
ΑΡΧ.ΕΛΛ.ΚΕΙΜΕΝΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Φιλαναγνώσια	—
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: ...1.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12-1-23

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Απομύθου	Επικρατήριες Πράξεις Ρητών Πρωτ.
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ	Παράδειγμα Δίνεση	Τετάρτη σελ 54 αοτ 4, 6, 7, 9
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Έλεγχος εργασιών - Τεύχος (σελ. 35-38) Ολοσχεδίαση - Εισαγωγή	Μέχρι σελ. 35-38 (Τεύχος)
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	Επιτομή 1ης βιβλίου σελ. 617-657	2ο βιβλίο σελ. 617-657 σχολία βιβλίου σελ. 52-53 αγάπης, ερωτήσεων σχολία φύλλα εργασιών
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ	Εξάσκηση στα αρμονία Sweet Dreams and ε-Μαδρί	

Φύλλο Εργασίας

Β' Επεισόδιο [Σκηνές Α' & Β']

Α. Σκηνοθετικοί δείκτες

1. Εντοπίζουμε στίχους που μας δείχνουν πώς κινούνται οι ηθοποιοί πάνω στην ορχήστρα: (στην Α' Σκηνή)
Τι διαβάζουμε: Τι φανταζόμαστε ότι γίνεται:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Β. Επιπάροδος – Χορός – Πρόσωπα

1. Πότε είχε αποχωρήσει ο Χορός από την ορχήστρα; Στο τέλος _____
 2. Πώς ονομάζεται το τραγούδι που τραγουδά με τη δεύτερη είσοδό του; _____
 3. Σε τι κλίμα είχε γίνει τότε η «μετάσταση» του; _____ γιατί _____
 4. Σε τι κλίμα γίνεται τώρα η επιστροφή του Χορού και της Ελένης; _____
_____ γιατί _____
 5. Από πού μπαίνουν στην ορχήστρα η Ελένη και ο Χορός; _____
3. Ποια πρόσωπα βρίσκονται στην ορχήστρα; Ποιί βρίσκονται;

Γ. Ψυχολογικές μεταπτώσεις Ελένης

1. Ποια είναι τα συναισθήματα της Ελένης από την είσοδό της μέχρι την αναγνώριση;

.....
.....
.....
.....

2. Γιατί ο Ευρυπίδης φρόντισε ώστε η Ελένη να μη ρωτήσει για το μέλλον του Μενέλαου;

.....

Δ. Είναι και φαίνεσθαι (πάλι...) (→ βλ. «Λεξ. εμβαιθ.», σ.51 & σ.53)

1.

ΕΛΕΝΗ

Τι γνωρίζει (και από ποιον); Θα έπρεπε να αναγνωρίσει αμέσως τον Μενέλαο;

Τι την εμποδίζει;

(η λογική της ή οι αισθήσεις;) [κυκλώστε]

ΜΕΝΕΛΑΟΣ

Τι γνωρίζει (και από ποιον);

Τι τον εμποδίζει; (και στίχους)

(η λογική του ή οι αισθήσεις;) [κυκλώστε]

Θα έπρεπε να αναγνωρίσει αμέσως την Ελένη ή είναι φυσιολογικό να αντιδρά έτσι;

Η αναγνώριση καθυστερεί επειδή οι ήρωες μένουν στα φαινόμενα.

Επομένως, ακόμη και οι κάτοχοι της γνώσης μπορούν να απατηθούν από τα φαινόμενα!

→ Τίνος τη θεωρία σας θυμίζει αυτό; _____

2. Συναντώνται μα δεν έχουμε αναγνώριση ακόμη! Πώς λέγεται η τεχνική αυτή; Γιατί τη χρησιμοποιεί ο ποιητής; _____

Αφού δεν φτάνουν σε αναγνώριση, δημιουργείται η:

3. Τραγική ειρωνεία: Ας θυμηθούμε τι είναι (βλ. Λεξικό όρων, σ.144):

«Η κατάσταση κατά την οποία οι ήρωες _____ πράγματα που γνωρίζουν _____
_____. Έτσι, τα _____ τους έχουν άλλη σημασία για τους θεατές, που τα ακούν»

→ Να εντοπίσουμε μερικά σημεία τραγικής ειρωνείας στην Α' Σκηνή (σ.50-52): (και στίχους!)

Τι ακούν οι θεατές:

Τι ξέρουν:

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ: Γ2.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 19-1-23

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	Πρόθεση - Αφαίρεση Ρητών Παρομοίων	Θεωρία 78-82 και ΟΤΑ. 81 Λογ. 1, 2, 4
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ	Αολύβιας επαναληψης αορ. β Κείμενο εν. 6 (1 μέρος)	2x. βιβλ. σελ. 46 ερ. 1 Επανάληψη αορίστου β' Ε.Φ.Μ.Φ αο. βιβλ. 49-50 τεχνικά σελ. 89-91
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	« Ελεύθεροι Πολιορκημένοι » (σελ. 61-62) Ολοκλήρωση ανάλυσης (Τέλος)	Ερωτ. 4 κ' 6 (σελ.) (σελ. 62) 5' Τέλος (σελ. 35-38)
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		
Ν. ΓΛΩΣΣΑ		
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ		

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΗ	ΣΠΙΤΙ
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ		
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛ. ΓΛΩΣΣΑ		
ΦΥΣΙΚΗ		
ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΧΗΜΕΙΑ		
Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Απόκ. Σολωμός Ελεύθεροι Πολέμοι Κυμένα, σελ. 61, <u>Αναγνώση</u>	Σελ. 62, ασκ. 4 και 6.
ΒΙΟΛΟΓΙΑ		
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ		
Κ.Π.Α.		Φωκεία, αεραρχία, καταστροφές και αγωγή καταστροφών ΒΜ σελ 49-50
Ν. ΓΛΩΣΣΑ	3 ^η ενότητα, Γ ₂ : Λεξιλόγιο	Σελ. 61, Ακούω και Μιλώ, άσκηση 3
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ		
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ		
ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	Β' επεισόδιο 4 ^η γεννή (Θεονόη) στ. 942-986	σελ. 70 (ερωτήσεις κατανόησης) Η εφεύρεση της Θεονόης (670-770.)
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ	Εξάσκηση στα αρμόνια 20 τραγούδι Sweet Dreams από ψυλλάδο.	

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12/1/24

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

break down = χαλάω
prescription = συνταγή γιατρού
come up with = βρίσκω
turn on = ανάβω
turn off = κλείνω
experiment = πείραμα

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Practice Test 4 GVR

Bring the book with Practice Tests

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Dictation / sentences

competition = διαγωνισμός

reputation = φήμη

criticism = κριτική

surgery = χειρουργείο

fortune = μοίρα

household = νοικοκυριό

office = γραφείο

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Homework: FCE p. 21, 26, 27 (for next Friday)
SB p. 42 ex 1 Dictation (for Monday - Bring only
student's Book)

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Homework: SB p. 40 ex 5. Plan your writing. We will write it
in class on Monday. Bring only SB.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Homework: Dictation SB p. 52 ex 1, 2 (the green words)
WB p. 37 ex 3, p. 38 ex 1, 2
Write sentences: permit, prohibit, fined, witness,
defend.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12/1/24

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Pract Tests for next Friday: p. 26, 27, 28, 29
✓ ✓

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Student's for Wednesday p. 58, 59 read + p. 59 ex 3
Companion p. 48, p. 49 (4.83-4.103) dictation
sentences + dictation: ① disposable - μιας χρήσης ② avoid = αποφεύγω
③ straw = καλάρακι ④ last (v) = διαρκώ ⑤ contribute = συνεισφέρω

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

For Monday St. p. 47, 48, 49
sentences + dict: constraint - limit, reverse = αντίστροφο,
mediocre, -μέτριος, deem = consider, obsolete = very old

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 12-1-2024

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΔΡΟΣΑΚΗ

Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Τάξη: Livrez p. 37, 38 Ακουστικά. + ex. 1, 2

Καθηκόντα = Lexique (φουλαίσιο) la famille: Anno
le grand-père → la sœur. (adjectif).
- Cahier p. 25 ex. 4

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Τάξη: Livrez Arataz 2. Unité 0 p. 13 + Cahier p. 5, 7
(ex. 3, 4, 8).

Καθηκόντα: Livrez p. 18, 19: ex. 8, 9, 10.

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Έγγραφο Διαγωνίσμα Α' Τετραμήνου.
Δεν έχουν Καθηκόντα.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΛΟΓΙΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

12-1-24

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΣΤΑΧΤΕΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

e-class
En classe: Lexique (photocopie) Ma ville-mon quartier.
Méthode 1^{re} A 2: p. 68-69 ex 1, 2, p. 73 ex 12
Devoirs dictée: p. 69 ex 2
2) p. 69 ex 3, 4

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Préparation B1: p. 70-71 Lexique + exercices 2, 3
Devoirs: Dictée (photocopie διγλωσσίου ενόμιζας 3
σελ: 35) p. 71 ex 4, p. 88-89 (κείμενο)

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Διαγώνισμα Α' τετραμήνου

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

ΧΑΡΔΑ

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Καταλήξεις επιθέτων• Επανάληψη για το διαχώνισμα τετραμήνου | <ul style="list-style-type: none">• Δευτερεύουσες προτάσεις• Προτακτική• Perfekt ομαλών και ανυπερτακτικών• Παραθετικά επιθέτων. |
|--|---|

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Επανάληψη την ύλη για το διαχώνισμα τετραμήνου. | <ul style="list-style-type: none">• Ρήματα με εμπρόθετο αντικείμενο.• Ρήματα ατζ/δοτική/δινητική• Wenn/als• 2 κείμενα με το λεξιλόγιό του. |
|---|---|

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Επανάληψη την ύλη για το διαχώνισμα τετραμήνου. | <ul style="list-style-type: none">• Παλιότερη φωνή• Konjunktiv II• Verben mit Akk/Dat/Dativ• κείμενο με λεξιλόγιο |
|---|--|